

Modul Pembelajaran Mendalam

Nguri-uri Budaya
Njaga Jati Diri

MATA PELAJARAN BAHASA JAWA
KELAS IX



Ujungan



Mitoni



Ruwatan



Materi Pokok:

- Ujungan
- Mitoni
- Ruwatan

Disusun oleh:
Septaria Endah Mumpuniwati, S.Pd

SMP NEGERI 4 PURBALINGGA

PERENCANAAN PEMBELAJARAN MENDALAM “UPACARA ADAT”

Sekolah : SMP N 4 Purbalingga
Nama Guru : Septaria Endah Mumpuniwati, S.Pd
Mata Pelajaran : Bahasa Jawa
Kelas/ Semester : IX/ Gasal
Alokasi Waktu : 2 JP X 40 Menit

IDENTIFIKASI	Peserta Didik	1. Pengetahuan Awal • Mengetahui berbagai upacara adat Jawa. • Mengetahui secara umum ruwatan, ujugan, dan mitoni. • Mampu menemukan informasi penting dan mengurutkan peristiwa sederhana. 2. Minat • Tertarik pada budaya dan tradisi daerah. • Senang belajar melalui gambar, video, dan contoh nyata. • Tertarik berbagi pengalaman tentang upacara adat. 3. Latar Belakang • Memiliki pengalaman budaya yang beragam. • Sebagian pernah menyaksikan atau mengikuti upacara adat. • Kemampuan berbahasa Jawa peserta didik beragam. 4. Kebutuhan Belajar • Memerlukan contoh teks dan kosakata tentang upacara adat. • Memerlukan latihan menemukan pokok isi dan mengurutkan peristiwa. • Memerlukan media visual dan pendampingan sesuai tingkat kemampuan.
	Materi	1. Pengetahuan Faktual • Pengertian dan jenis upacara adat: ruwatan, ujugan, mitoni. • Tujuan, perlengkapan, dan tahapan upacara adat.

		2. Pengetahuan Konseptual - Konsep pokok isi teks upacara adat. - Konsep urutan/rangkaian peristiwa. 3. Pengetahuan Prosedural - Membaca dan menemukan pokok isi teks. - Mengidentifikasi dan menyusun urutan peristiwa. 4. Pengetahuan Metakognitif - Memilih strategi menemukan informasi penting. - Mengevaluasi ketepatan hasil dan melakukan refleksi. 5. Kaitan dengan Kehidupan Sehari-hari - Mengenal dan memahami tradisi yang ada di lingkungan keluarga dan masyarakat. - Menumbuhkan kepedulian terhadap budaya lokal. 6. Nilai dan Karakter - Gotong royong, bernalar kritis, tanggung jawab, menghargai budaya, dan melestarikan budaya daerah.
	Dimensi Profil Lulusan (DPL)	1. Penalaran Kritis – mampu menemukan pokok isi dan menganalisis urutan peristiwa upacara adat. 2. Kolaborasi – mampu bekerja sama dalam mengidentifikasi informasi dan menyusun urutan peristiwa upacara adat. 3. Komunikasi – mampu menyampaikan hasil pemahaman tentang isi dan rangkaian upacara adat secara lisan maupun tertulis.
Desain Pembelajaran	Capaian Pembelajaran	1. Menyimak: Peserta didik mampu memahami dan menemukan pokok isi serta urutan peristiwa dari informasi tentang upacara adat yang disimak. 2. Membaca: Peserta didik mampu memahami isi teks upacara adat dan mengidentifikasi pokok isi serta urutan peristiwa secara tepat. 3. Menulis: Peserta didik mampu menuliskan pokok isi dan menyusun urutan peristiwa upacara adat secara runtut.

		4. Berbicara: Peserta didik mampu menyampaikan kembali pokok isi dan urutan peristiwa upacara adat secara lisan dengan bahasa Jawa yang sesuai.
	Lintas Disiplin Ilmu	1. IPS: Memahami fungsi upacara adat dalam kehidupan masyarakat. 2. Pendidikan Pancasila: Menumbuhkan sikap menghargai keberagaman budaya dan gotong royong. 3. Seni Budaya: Mengenal simbol, perlengkapan, dan unsur seni dalam upacara adat.
	Tujuan Pembelajaran	1. Peserta Didik dapat Menjelaskan pokok isi teks upacara adat ruwatan, ujungan, dan mitoni dengan tepat. <i>(C2 – Memahami)</i> 2. Peserta Didik mampu Mengidentifikasi informasi penting dalam teks upacara adat dengan tepat. <i>(C2 – Memahami)</i> 3. Peserta Didik mampu Menyusun urutan peristiwa upacara adat berdasarkan teks secara runtut. <i>(C3 – Mengaplikasi)</i> 4. Peserta Didik dapat Menganalisis hubungan antara pokok isi dan urutan peristiwa dalam teks upacara adat. <i>(C4 – Menganalisis)</i>
	Topik Pembelajaran	1. Teks Upacara Adat Jawa: Ruwatan, Ujungan, lan Mitoni 2. Nggoleki Pokok Isi Teks Upacara Adat 3. Ngenali Informasi Penting ing Upacara Adat 4. Nyusun Urutan Peristiwa Upacara Adat kanthi Runtut 5. Makna lan Nilai Budaya ing Upacara Adat Jawa
	Praktik Pedagogis	1. Model: Problem Based Learning (PBL) - Peserta didik memecahkan masalah terkait pokok isi dan urutan peristiwa upacara adat ruwatan, ujungan, dan mitoni. - Mendukung penalaran kritis, kolaborasi, dan komunikasi.

		2. Metode: • Diskusi kelompok: menemukan pokok isi dan informasi penting. • Presentasi: menyampaikan hasil analisis kelompok. 3. Penerapan Pembelajaran Mendalam: • Berkesadaran: peserta didik memahami tujuan dan fokus belajar. • Bermakna: menghubungkan materi dengan tradisi di lingkungan sekitar. • Menggembirakan: menggunakan gambar, video
	Kemitraan Pembelajaran	1. Guru IPS/Seni Budaya: membantu memahami latar sosial dan unsur budaya upacara adat. 2. Orang Tua: berbagi pengalaman tentang tradisi yang ada di lingkungan keluarga. 3. Tokoh Masyarakat/Sesepuh Adat: memberikan informasi tentang makna dan urutan pelaksanaan upacara adat.
	Lingkungan Pembelajaran	1. Ruang Fisik: Kelas yang nyaman untuk diskusi kelompok, dilengkapi teks, gambar, dan kartu urutan peristiwa upacara adat. 2. Ruang Virtual: Video pembelajaran untuk mengakses informasi tentang ruwatan, ujudan, dan mitoni. 3. Budaya Belajar: Mendorong kolaborasi, berpikir kritis, komunikasi, saling menghargai, serta mengaitkan materi dengan budaya di lingkungan sekitar.
	Pemanfaatan Digital	1. Video pembelajaran: Menyimak tayangan ruwatan, ujudan, dan mitoni untuk menemukan pokok isi. 2. PPT: Menyimak Bahan ajar

PENGALAMAN BELAJAR	Kegiatan Awal Pembelajaran (10 Menit)	
	Kegiatan	Langkah-langkah
	Orientasi Bermakna	1. Guru memberi salam, mengajak berdoa, dan mengecek kesiapan peserta didik. 2. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran: menemukan pokok isi dan menyusun urutan peristiwa upacara adat. 3. Guru menyampaikan manfaat mempelajari upacara adat sebagai bagian dari pelestarian budaya.
	Apersepsi Kontekstual	1. Guru menampilkan gambar/video singkat ruwatan, ujungan, dan mitoni. 2. Peserta didik mengamati dan menyebutkan upacara adat yang pernah dilihat atau diketahui. 3. Guru mengaitkan pengalaman peserta didik dengan materi yang akan dipelajari.
	Motivasi Menggembirakan	1. Guru memberikan pertanyaan pemantik: <i>“Apa kowe tau nyekseni upacara adat ing lingkunganmu? Upacara adat apa?”</i> <i>“Apa saben upacara adat nduweni urutan prastawa sing padha?”</i> 2. Guru menyampaikan bahwa peserta didik akan bekerja secara berkelompok untuk menemukan pokok isi dan menyusun urutan peristiwa. 3. Guru memberikan apresiasi dan semangat untuk mengikuti pembelajaran. Guru mengajak siswa melakukan ice breaking https://www.youtube.com/watch?v=Eaw2OKc5HQk
	Waktu	10 menit
	Kegiatan Inti (65 Menit)	

	Tahap Pembelajaran Mendalam	Sintak PBL	Aktivitas Pembelajaran	Waktu
	Memahami	Orientasi pada Masalah	1. Guru menampilkan gambar/video singkat tentang ruwatan, ujudan, dan mitoni . 2. Peserta didik mengamati dan menjawab pertanyaan pemantik tentang pokok isi dan urutan peristiwa .	10 menit
	Memahami	Mengorganisasi Peserta Didik	3. Peserta didik dibagi dalam kelompok 4. Setiap kelompok mendapat barcode video upacara adat 5. Guru menjelaskan tugas dan pembagian peran dalam kelompok.	10 menit
	Mengaplikasi	Membimbing Penyelidikan	6. Peserta didik menonton video upacara adat secara cermat 7. Setiap kelompok menemukan pokok isi dan informasi penting . 8. Guru membimbing proses diskusi.	20 menit
	Mengaplikasi	Mengembangkan dan Menyajikan Hasil	9. Kelompok mempresentasikan pokok isi dan urutan peristiwa. 10. Kelompok lain memberikan tanggapan.	15 menit
	Merefleksi	Menganalisis dan Mengevaluasi	11. Peserta didik mengevaluasi ketepatan hasil kelompok. 12. Peserta didik menyampaikan hal yang dipahami dan kesulitan yang dialami. 13. Guru bersama peserta didik menyimpulkan pembelajaran dan nilai budaya yang diperoleh.	10 menit
	❖ Penerapan Prinsip Pembelajaran Mendalam Berkesadaran: fokus mengamati, membaca, menganalisis, dan merefleksikan proses belajar. Bermakna: menghubungkan upacara adat dengan pengalaman dan budaya di lingkungan peserta didik. Menggembirakan: menggunakan video, diskusi, presentasi.			

	Kegiatan Penutup (5 Menit)		
	Langkah	Aktivitas	Waktu
	Refleksi	Peserta didik menyampaikan hal yang dipahami dan pengalaman belajar hari ini.	2 menit
	Penguatan	Guru bersama peserta didik menyimpulkan pokok isi dan urutan peristiwa upacara adat serta nilai budaya yang diperoleh.	2 menit
	Penutup	Guru memberikan apresiasi, menyampaikan tindak lanjut, dan mengajak peserta didik berdoa.	1 menit
	❖ Prinsip Pembelajaran		
	1. Berkesadaran: peserta didik merefleksikan proses dan hasil belajarnya. 2. Bermakna: mengaitkan materi dengan budaya dan kehidupan sehari-hari. 3. Menggembirakan: memberikan apresiasi atas partisipasi dan kerja sama peserta didik.		
ASESMEN PEMBELAJARAN	Asesmen pada Awal Pembelajaran	Asesmen Awal Pembelajaran TERLAMPIR	
	Asesmen pada Proses Pembelajaran	Asesmen Proses Pembelajaran TERLAMPIR	
	Asesmen pada Akhir Pembelajaran	Asesmen Akhir Pembelajaran TERLAMPIR	

Mengetahui
Kepala Sekolah

Purbalingga, September 2026
Guru Mata Pelajaran

SUBARNO, S.Pd
NIP 196908251998021004

SEPTARIA ENDAH M, S.Pd
NIP 198609272010012021

LAMPIRAN 1 (BAHAN AJAR UPACARA ADAT)





LAMPIRAN 2 (ASESMEN AWAL PEMBELAJARAN)

Asesmen Awal pembelajaran (Kognitif)

Materi : Upacara Adat Jawa
 Kelas : IX SMP
 Bentuk : Essay
 Jumlah : 5 soal

No.	Level Kognitif	Indikator Soal	Soal
1	C1 – Mengingat	Peserta didik dapat menyebutkan pengertian salah satu upacara adat Jawa.	Apa sing diarani upacara adat ruwatan?
2	C1 – Mengingat	Peserta didik dapat menyebutkan contoh upacara adat yang berkaitan dengan kehamilan.	Sebutna rong upacara adat Jawa sing wis kokngerteni lan jelasna salah sijine kanthi cekak!
3	C2 – Memahami	Peserta didik dapat menjelaskan tujuan pelaksanaan upacara adat berdasarkan pemahamannya.	Apa tujuan dianakake upacara mitoni? Jelasna nganggo basamu dhewe!
4	C2 – Memahami	Peserta didik dapat menjelaskan pokok isi suatu upacara adat berdasarkan ilustrasi.	Wacanen kahanan iki! Sawijining kulawarga nganakake acara nalika kandhutane ibu wis umur pitung wulan. Ana acara siraman, ganti jarik kaping pirang-pirang, lan ndedonga supaya ibu lan jabang bayi tansah slamet. Upacara adat apa sing dimaksud? Apa pokok isine upacara kasebut?
5	C4 – Menganalisis	Peserta didik dapat menganalisis dan menyusun urutan peristiwa upacara adat berdasarkan informasi yang tersedia.	Gatekna prastawa iki: (1) ndedonga supaya slamet, (2) ibu nglakoni siraman, (3) kulawarga nyiapake uba rampe, (4) acara ditutup kanthi donga. Analisis lan susunen prastawa kasebut supaya dadi urutan upacara adat sing logis! Jelasna alasanmu.

Kunci Jawaban dan Penjelasan

1. Jawaban:

Ruwatan yaiku upacara adat Jawa sing ditindakake minangka sarana kanggo nyuwun keslametan lan ngadohake bebaya utawa perkara sing ora becik.

Penjelasan:

Jawaban menunjukkan bahwa peserta didik sudah mengenal konsep dasar ruwatan sebagai salah satu upacara adat Jawa.

2. Jawaban:

Contone: mitoni, tingkeban, ruwatan, ujugan.

Salah sijine, mitoni yaiku upacara adat sing dianakake nalika kandhutan wis umur pitung wulan.

Penjelasan:

Peserta didik diharapkan mampu mengingat nama-nama upacara adat dan memberikan penjelasan sederhana tentang salah satunya.

3. Jawaban:

Tujuan upacara mitoni yaiku minangka ungkapan rasa syukur amarga kandhutan wis tekan pitung wulan lan minangka panyuwunan supaya ibu lan jabang bayi tansah piningan kesehatan, keselamatan, lan kelancaran nganti proses lair.

Penjelasan:

Jawaban tidak harus sama persis. Yang penting peserta didik memahami tujuan dan makna mitoni, bukan sekadar menghafal istilah.

4. Jawaban:

Upacara sing dimaksud yaiku mitoni. Pokok isine yaiku acara adat nalika kandhutan umur pitung wulan minangka wujud rasa syukur lan donga supaya ibu lan jabang bayi slamet nganti proses kelahiran.

Penjelasan:

Peserta didik perlu menghubungkan beberapa informasi dalam ilustrasi, seperti kandhutan pitung wulan, siraman, lan donga, kemudian menentukan upacara adat yang sesuai.

5. Jawaban:

Urutan sing logis yaiku:

(3) nyiapake uba rampe → (2) ibu nglakoni siraman → (1) ndedonga supaya slamet → (4) acara ditutup kanthi donga.

LKPD ASESMEN AWAL PEMBELAJARAN KOGNITIF:



PEDOMAN PENSKORAN

No	Level Kognitif	Skor Maksimal	Kriteria Penilaian / Kunci Jawaban Singkat
1	C1 (Mengingat)	10	Kunci Jawaban: Upacara adat ruwatan yaiku upacara adat Jawa sing nduweni tujuan kanggo ngresiki/ngeluwari wong utawa papan saka sukerta (sengkala/marabaya). Rubrik: ✓ Mampu menjelaskan pengertian secara tepat dan lengkap: 10 ✓ Menjelaskan kurang lengkap (hanya menyebutkan "penyucian/keselamatan"): 5 ✓ Jawaban salah/tidak menjawab: 0
2	C1 (Mengingat)	15	Kunci Jawaban: Tuladha upacara adat kehamilan/umum (misal: Mitoni/Tingkeban, Brokohan, Tedhak Siten, Ruwatan) lan penjelasan singkat. Rubrik: ✓ Menyebutkan 2 contoh upacara adat + menjelaskan 1 dengan benar: 15 ✓ Menyebutkan 2 contoh tanpa menjelaskan ATAU menyebutkan 1 contoh + penjelasan: 10 ✓ Hanya menyebutkan 1 contoh tanpa penjelasan: 5 ✓ Jawaban salah/tidak menjawab: 0
3	C2 (Memahami)	20	Kunci Jawaban: Tujuan mitoni yaiku ndedonga lan nyuwun marang Gusti Allah supaya ibu sing lagi ngandhut 7 wulan lan jabang bayine tansah diparingi slamet, sehat, lan lancar nganti lair. Rubrik: ✓ Mampu menjelaskan tujuan dengan bahasa sendiri secara jelas dan tepat: 20 ✓ Menjelaskan tujuan secara umum/singkat: 10-15 ✓ Menjelaskan kurang tepat: 5

			✓ Jawaban salah/tidak menjawab: 0
4	C2 (Memahami)	25	Kunci Jawaban: Nama upacara: Upacara adat Mitoni / Tingkeban. Pokok isi: Ungkapan rasa syukur lan donga nyuwun keselamatan kanggo ibu lan jabang bayi sing wis umur 7 wulan liwat urutan prosesi kaya siraman lan ganti jarik. Rubrik: ✓ Menjawab nama upacara benar DAN menjelaskan pokok isi dengan rinci: 25 ✓ Menjawab nama upacara benar, pokok isi kurang lengkap: 15-20 ✓ Hanya menjawab nama upacara adat dengan benar: 10 ✓ Jawaban salah/tidak menjawab: 0
5	C4 (Menganalisis)	30	Kunci Jawaban: Urutan logis: (3) - (2) - (1) - (4) <i>(Nyepakake uba rampe Ibu nglakoni siraman Ndedonga supaya slamet Acara ditutup kanthi donga)</i> Alasan: Amarga sadurunge acara diwiwiti kudu nyiapake uba rampe dhisik, banjur nglakoni prosesi inti (siraman), diterusake donga keselamatan, lan pungkasan ditutup donga. Rubrik: Urutan benar dan alasan logis/sistematis: 30 Urutan benar, tetapi alasan kurang logis/jelas: 20 Urutan sebagian benar, alasan kurang tepat: 10 Jawaban salah/tidak menjawab: 0

DAFTAR NILAI ASESMEN AWAL PEMBELAJARAN (KOGNITIF)

			KRITERIA KESIAPAN BELAJAR
--	--	--	----------------------------------

NO	NAMA	NILAI	MAHIR (85-100)	CAKAP (75-84)	BERKEMBANG (< 74)
1					
s.d					
31					

LAMPIRAN 2 (ASESMEN PROSES PEMBELAJARAN-FORMATIF)

KISI-KISI, LEVEL KOGNITIF, KUNCI JAWABAN, LAN PEDOMAN PENSKORAN

LKPD / Adat	No	Indikator Soal	Jenis Soal	Level Kognitif (Bloom/ AKM)	Kunci Jawaban	Pedoman Penskoran & Skor Maks.
LKPD 1: MITONI	1	Peserta didik dapat mengidentifikasi nama upacara adat berdasarkan gambar.	Literasi	L1 / C1 (<i>Remembering</i>)	Upacara Adat Mitoni (Tingkeban / Siraman 7 Wulan).	Tepat (10): Menjawab Mitoni/Tingkeban Kurang Tepat (5): Menjawab Siraman umum. Salah/Kosong (0).
	2	Peserta didik dapat menjelaskan konsep/pengertian upacara Mitoni secara singkat.	Literasi	L2 / C2 (<i>Understanding</i>)	Tradisi ngendheti/slametan usia kehamilan 7 wulan kanggo nyuwun keselamatan lan berkah kanggo calon ibu lan bayi.	Lengkap (20): Menyebutkan usia 7 bulan & tujuan keselamatan. Cukup (10-15): Penjelasan umum. Salah/Kosong (0).
	3	Peserta didik dapat menganalisis tujuan lan manfaat dilaksanakannya Mitoni.	Literasi	L3 / C4 (<i>Analyzing</i>)	Tujuan: Nyuwun keselamatan persalinan. Manfaat: Ngraketaken silaturahmi lan nglestarekaken budaya Jawa.	Lengkap (20): Tujuan & 2 manfaat jelas. Cukup (10-15): Hanya tujuan/1 manfaat. Salah/Kosong (0).
	4	Peserta didik dapat merinci urutan prosesi Mitoni secara sistematis.	Literasi	L3 / C4 (<i>Analyzing</i>)	1. Sungkeman 2. Siraman 3. Mbrojoli Cengkir 4. Ganti Busana 7 Kali 5. Adol Rujak & Dawet	Lengkap (25): 4-5 tahapan urutan. Cukup (10-20): 2-3 tahapan. Kurang (5): 1

LKPD / Adat	No	Indikator Soal	Jenis Soal	Level Kognitif (Bloom/ AKM)	Kunci Jawaban	Pedoman Penskoran & Skor Maks.
						tahapan. Salah/Kosong (0).
	5	Peserta didik dapat memecahkan masalah alokasi waktu/durasi rantaman acara Mitoni.	Numerasi	L3 / C3-C4 (<i>Applying/ HOTS</i>)	10.15 WIB Total: (30+40+20+15)= 105 08.30 +1.55 = 10.15	Tepat (25): Hasil 10.15 WIB & caranipun jangkep. Cukup (15-20): Hitungan benar, jam keliru/tanpa cara. Kurang (5-10): Lupa istirahat. Salah/Kosong (0).
LKPD 2: RUWAT ANAK	1	Peserta didik dapat mengidentifikasi nama upacara adat berdasarkan gambar.	Literasi	L1 / C1 (<i>Remembering</i>)	Upacara Adat Ruwatan (Ruwatan Sukerta / Ruwatan Anak).	Tepat (10): Menjawab Ruwatan/Ruwatan Sukerta. Kurang Tepat (5): Menjawab Wayangan/Slametan. Salah/Kosong (0).
	2	Peserta didik dapat menjelaskan konsep/pengertian upacara Ruwatan secara singkat.	Literasi	L2 / C2 (<i>Understanding</i>)	Tradisi/upacara adat kanggo mbuwang utawa ngresiki sengkala/kesialan saka awake bocah sukerta supaya slamet.	Lengkap (20): Menyebutkan membuang sengkala/sukerta Cukup (10-15): Penjelasan umum. Salah/Kosong (0).
	3	Peserta didik dapat menganalisis	Literasi	L3 / C4 (<i>Analyzing</i>)	Tujuan: Nyuwun perlindungan marang Gusti	Lengkap (20): Tujuan & 2 manfaat jelas.

LKPD / Adat	No	Indikator Soal	Jenis Soal	Level Kognitif (Bloom/ AKM)	Kunci Jawaban	Pedoman Penskoran & Skor Maks.
		tujuan dan manfaat dilaksanakannya Ruwatan.			Allah saka bebaya. Manfaat: Ketenangan bathin kulawarga & njaga kearifan lokal.	Cukup (10-15): Hanya tujuan/1 manfaat. Salah/Kosong (0).
	4	Peserta didik dapat merinci urutan prosesi Ruwatan secara sistematis.	Literasi	L3 / C4 (Analyzing)	1. Sungkeman/Siraman 2. Potong Rambut (Cukur) 3. Nglarung Rambut/Sajen 4. Tanggapan Wayang (Murwakala)	Lengkap (25): 4 tahapan urutan. Cukup (10-20): 2-3 tahapan. Kurang (5): 1 tahapan. Salah/Kosong (0).
	5	Peserta didik dapat memecahkan masalah alokasi waktu/durasi rantaman acara Ruwatan.	Numerasi	L3 / C3-C4 (Applying/HOTS)	09.30 WIB Total : $25+35+10= 70$ $08.00 +1.30$	Tepat (25): Hasil 09.30 WIB & caranipun jangkep. Cukup (15-20): Hitungan benar, jam keliru/tanpa cara. Kurang (5-10): Lupa istirahat. Salah/Kosong (0).
LKPD 3: UJUNGAN	1	Peserta didik dapat mengidentifikasi nama upacara adat berdasarkan gambar.	Literasi	L1 / C1 (Remembering)	Upacara Adat Ujungan.	Tepat (10): Menjawab Ujungan. Kurang Tepat (5): Menjawab Tarung Rotan/Cambuk. Salah/Kosong (0).

LKPD / Adat	No	Indikator Soal	Jenis Soal	Level Kognitif (Bloom/ AKM)	Kunci Jawaban	Pedoman Penskoran & Skor Maks.
	2	Peserta didik dapat menjelaskan konsep/pengertian upacara Ujungan secara singkat.	Literasi	L2 / C2 (<i>Understanding</i>)	Tradisi adon sabet rotan (penjalin) antarane wong loro minangka ritual nyuwun mudhune udan ing usum kemarau.	Lengkap (20): Menyebut sabet rotan & minta hujan. Cukup (10-15): Penjelasan umum. Salah/Kosong (0).
	3	Peserta didik dapat menganalisis tujuan lan manfaat dilaksanakannya Ujungan.	Literasi	L3 / C4 (<i>Analyzing</i>)	Tujuan: Nyuwun marang Gusti supados enggal diparingi udan. Manfaat: Ngraketake warga & nglatih keberanian/sportivitas.	Lengkap (20): Tujuan & 2 manfaat jelas. Cukup (10-15): Hanya tujuan/1 manfaat. • Salah/Kosong (0).
	4	Peserta didik dapat merinci urutan prosesi Ujungan secara sistematis.	Literasi	L3 / C4 (<i>Analyzing</i>)	1. Doa Pembuka Sesepuh 2. Nyiapake Rotan & Pelindun 3. Atraksi Sabetan Rotan 4. PambagyaBebungah & Doa Penutup	Lengkap (25): 4 tahapan urut. Cukup (10-20): 2-3 tahapan. Kurang (5): 1 tahapan. Salah/Kosong (0).
	5	Peserta didik dapat memecahkan masalah alokasi waktu/durasi rantaman acara Ujungan.	Numerasi	L3 / C3-C4 (<i>Applying/ HOTS</i>)	09.55 WIB Total : 20 +15+30+25+10+15= 115 08.00 +1.55	Tepat (25): Hasil 09.55 WIB & caranipun jangkep. Cukup (15-20): Hitungan benar, jam keliru/tanpa cara. Kurang (5-10): Lupa istirahat.

LKPD / Adat	No	Indikator Soal	Jenis Soal	Level Kognitif (Bloom/ AKM)	Kunci Jawaban	Pedoman Penskoran & Skor Maks.
						Salah/Kosong (0).

RUMUS PENILAIAN AKHIR PER LKPD

Kategori Ketuntasan:

- 86-100: Sangat Baik / Mahir (Sangat Tuntas)
- 71-85: Baik / Cakap (Tuntas)

$$\text{Nilai Akhir (NA)} = \frac{\text{Jumlah Skor Sing Diperoleh}}{\text{Skor Maksimal Total (100)}} \times 100$$

- 56-70: Cukup / Layak (Perlu Bimbingan)

LKPD ASESMEN FORMATIF



MITONI



RUWAT ANAK



UJUNGAN

DAFTAR NILAI ASESMEN FORMATIF

NO	NAMA	NILAI	KRITERIA KETUNTASAN		
			MAHIR (85-100)	CAKAP (75-84)	BERKEMBANG (< 74)
1					
s.d					
31					

Lembar Observasi Aktivitas Peserta Didik

Instrumen ini digunakan guru ketika Peserta Didik mengerjakan LKPD, sehingga yang dinilai bukan hanya hasil akhirnya, tetapi juga proses pembelajaran.

Aspek yang diamati

No.	Aspek Aktivitas	Indikator
1	Penalaran kritis	Bisa nemokake dan mbedakake informasi penting saka teks
2	Kolaborasi	Aktif melu diskusi kelompok lan gelem ngrungokake lan ngajeni panemu kanca
3	Komunikasi	Bisa ngandharake panemu kanthi jelas lan menehi alesan nalika nemtokake urutan prastwa

Skala Penilaian

4 = Sangat Baik

Aktif, mandiri, tepat, dan mampu memberikan alasan.

3 = Baik

Aktif dan cukup tepat, tetapi masih membutuhkan sedikit arahan.

2 = Cukup

Kurang aktif dan masih membutuhkan bimbingan guru/teman.

1 = Perlu Bimbingan

Belum menunjukkan aktivitas yang diharapkan.

LEMBAR OBSERVASI KERJA KELOMPOK

[illegible]

LAMPIRAN 3

PROGRAM REMEDIAL LAN PENGAYAAN

Mata Pelajaran: Basa Jawa / Muatan Lokal Keagungan Adat

Fase / Kelas : Fase D Kelas IX

Materi : Upacara Adat Jawa

Kriteria Ketercapaian Tujuan Pembelajaran (KKTP): 75

I. PEDOMAN LAN ALUR PELAKSANAAN

Pelaksanaan pembelajaran remedial dan pengayaan didasarkan pada hasil asesmen materi **Upacara Adat Jawa** dengan ketentuan kriteria sebagai berikut:

Kategori Nilai (N)	Kriteria Ketuntasan	Bentuk Intervensi / Pelaksanaan
$N < 60$	Perlu Intervensi Khusus	Remedial Pembelajaran Ulang: Pembelajaran kembali konsep dasar (<i>re-teaching</i>) secara kelompok kecil oleh guru, dilanjutkan mengerjakan Soal Remedial.
$61 < N < 74$	Perlu Bimbingan (Belum Tuntas)	Remedial Tutoring / Penugasan: Bimbingan teman sebaya (<i>peer tutoring</i>) atau pemberian tugas terstruktur pada indikator yang belum dikuasai, dilanjutkan Soal Remedial.
$75 < N < 85$	Tuntas (Cakap)	Pengayaan Aplikasi & Analisis: Mengerjakan soal HOTS/studi kasus lanjutan atau pendalaman materi secara mandiri.
$85 > N$	Sangat Tuntas (Mahir)	Pengayaan Kreasi & Proyek: Menjadi tutor sebaya atau membuat karya kreatif (mini vlogging/infografis/artikel komparasi adat).

II. PROGRAM REMEDIAL

A. Tujuan Program Remedial

1. Membantu peserta didik memahami kembali konsep dasar, tujuan, dan alur pelaksanaan upacara adat Jawa secara umum.
2. Melatih pemecahan masalah matematika/numerasi sederhana terkait kalkulasi durasi waktu dan alokasi penjadwalan acara upacara adat.

B. Strategi & Bentuk Kegiatan Remedial

- **Modul Ringkas & Kartu Alur:** Pemberian bagan visual alur dan komponen utama upacara adat Jawa.
- **Tutor Sebaya:** Pendampingan oleh peserta didik yang telah tuntas ($N > 85$)
- **Asesmen Ulang:** Mengerjakan instrumen soal remedial di bawah ini.

C. INSTRUMEN SOAL REMEDIAL (UPACARA ADAT JAWA)

1. LITERASI (KONSEP & ALUR UPACARA ADAT)

- **Soal 1 (Literasi - C1):** Sebutna 3 tuladha upacara adat Jawa sing isih dilestarike ing masyarakat lan jlentrehna tujuan utamane kanthi singkat!
- **Soal 2 (Literasi - C2):** Terangna nilai kearifan lokal lan keharmonisan hubungan (antarmanungsa, alam, lan Gusti Allah) sing ana ing sajroning upacara adat Jawa!
- **Soal 3 (Literasi - C3):** Urutna 3 tahapan umum pelaksanaan upacara adat Jawa iki supaya dadi alur sing bener:
(a) *Puncak Ritual/Prosesi Utama*, (b) *Persiapan & Sungkeman/Nyuwun Pangestu*, (c) *Donga Bersama lan Ramah Tamah/Syukuran*.

2. NUMERASI (DURASI & MANAJEMEN WAKTU)

- **Soal 4 (Numerasi - C3):** Rantaman acara upacara adat diwiwiti jam 08.00 WIB. Sesi persiapan lan donga mbutuhake wektu 25 menit, sesi utama ritual mbutuhake 50 menit, lan sesi ramah tamah mbutuhake 30 menit. Yen ana wektu istirahat 15 menit, ing antarane sesi ritual lan ramah tamah, jam pira sakabehane acara kasebut rampung?

D. PEDOMAN PENSKORAN SOAL REMEDIAL

$$\text{Nilai Remedial} = \frac{\text{Skor Perolehan}}{\text{Skor Maksimal (100)}} \times 100$$

Skor Maksimal per Nomor:

- Soal 1 (Literasi - C1): 20
 - Soal 2 (Literasi - C2): 25
 - Soal 3 (Literasi - C3): 25
 - Soal 4 (Numerasi - C3): 30
- **Perhitungan Nilai Akhir Remedial:**

$$\text{Nilai Akhir Remedial} = \frac{\text{Nilai Awal} + (2 \times \text{Nilai Tes Remedial})}{3}$$

III. PROGRAM PENGAYAAN

A. Tujuan Program Pengayaan

1. Memperdalam pemahaman peserta didik mengenai nilai-nilai filosofis, sosiologis, dan kearifan lokal dari upacara adat Jawa.
2. Melatih kemampuan berpikir tingkat tinggi (*Higher Order Thinking Skills* - HOTS) dalam bidang analisis kritis dan pemecahan masalah numerasi kompleks.

B. Bentuk Kegiatan Pengayaan

- **Analisis Kritis Kebudayaan:** Membahas peran dan relevansi upacara adat Jawa dalam kehidupan masyarakat modern.
- **Pemecahan Masalah Kompleks (HOTS Numerasi):** Mengalkulasi alokasi anggaran dan optimalisasi jadwal pelaksanaan upacara adat.

C. INSTRUMEN TUGAS & SOAL HOTS PENGAYAAN

1. LITERASI KRITIS & ANALISIS (HOTS - C5/C6)

- **Soal 1:** Ing jaman modern saiki, seperangan masyarakat nganggep upacara adat Jawa wis ora relevan lan mbuwang biaya. Wenehana argumen kritis sliramu (minimal 2 paragraf) kanggo nolak panemu kasebut kanthi ngandharake nilai spiritual, gotong royong, lan potensi pariwisata kebudayaan!

2. NUMERASI HOTS KOMPLEKS & OPTIMALISASI (C4/C5)

- **Soal 2 (Optimalisasi Anggaran Upacara Adat):**
Panitia upacara adat nduweni anggaran total Rp 6.000.000,-. Biaya sewa papan lan perlengkapan utama tetep yaiku Rp 2.000.000,-. Panitia kudu nyiapake paket ubarampe/sajen (rega Rp 300.000,-/paket) lan porsi konsumsi tamu (rega Rp 20.000,- per porsi).
- **Pertanyaan:** Yen panitia wajib nyiapake minimal 8 paket ubarampe/sajen, pira jumlah maksimal porsi konsumsi sing bisa diiapake supados total anggaran ora ngluwihi batas? Tulisna persamaan matematis lan alur perhitungane!

D. PEDOMAN PENSKORAN PENGAYAAN

No	Indikator Penilaian	Skor Maksimal
1	Argumentasi logis, kritis, lan nyakup nilai kearifan lokal serta gotong royong secara mendalam.	50
2	Model matematis lan kalkulasi optimalisasi anggaran tepat disertai langkah penyelesaian sistematis.	50
Total	Skor Maksimal	100

IV. FORMAT REKAPITULASI HASIL REMEDIAL LAN PENGAYAAN

Sekolah: _____

Kelas / Semester: Fase D / _____

Mata Pelajaran: Basa Jawa / Muatan Lokal

No	Nama Peserta Didik	Nilai Awal	Tuntas / Belum Tuntas	Bentuk Kegiatan (Remedial / Pengayaan)	Nilai Akhir Setelah Intervensi	Keterangan
1						
2						
3						
4						
5						

LAMPIRAN 4 REFLEKSI PEMBELAJARAN (SISWA DAN GURU)

1. Pertanyaan Refleksi untuk Siswa (Pertanyaan Refleksi Siswa)

1. **Materi & Nilai:** Saka upacara adat sing disinaoni, piwulang utawa nilai luhur apa sing paling ngersepi ing atimu?
2. **Kesan:** Piye perasaanmu sawise ngerti maneka warna lan sugihe upacara adat ing Indonesia?
3. **Paham:** Bagian upacara adat endi sing miturutmu paling menarik utawa isih bingung?
4. **Toleransi:** Kepriye caramu ngajeni lan ngormati upacara adat sing beda karo daerahmu?
5. **Aksi:** Tindakan nyata apa sing iso kok lakoni kanggo nguri-uri (melestarikan) budaya lokal?

2. Pertanyaan Refleksi untuk Guru (Pertanyaan Refleksi Guru)

1. **Tujuan:** Apa para siswa wis iso paham makna lan nilai-nilai moral ing sakmburine upacara adat?
2. **Media:** Apakah media (video/gambar) sing digunakake wis efektif mbantu siswa ngerteni prosesi adat?
3. **Keterlibatan:** Kepriye keaktifane siswa pas diskusi lan takon-tinakon babagan upacara adat?
4. **Kendala:** Kendala apa sing diadhepi nalika nyampaekake materi iki lan piye solusine?
5. **Tindak Lanjut:** Tugas utawa proyek lanjutan apa sing iso diwenehake supaya siswa tambah tresna karo budaya lokal?