

ASESMEN SUMATIF AKHIR TAHUN
TAHUN AJARAN 2025/2026
KURIKULUM MERDEKA

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Kelas :
Hari, tanggal :
Waktu :

PETUNJUK UMUM :

- 1. Berdoalah sebelum Anda mengerjakan soal!
- 2. Tulislah identitas Anda pada lembar jawab yang telah tersedia!
- 3. Bacala setiap soal dengan teliti, sebelum Anda menjawabnya!
- 4. Kerjakan semua soal dengan teliti pada lembar jawaban yang telah tersedia!
- 5. Laporkan kepada pengawas apabila terdapat tulisan yang kurang jelas, rusak, atau jumlah soal kurang!
- 6. Periksalah pekerjaan Anda sebelum diserahkan kepada pengawas!

- I. PILIH JAWABAN YANG PALING BENAR DENGAN MEMBERI TANDA SILANG (X) PADA HURUF A, B, C, D DAN MEMBERI TANDA (✓) PADA PERNYATAAN YANG BENAR DI LEMBAR JAWABAN YANG TERSEDIA!

LITERASI

Bacalah teks laporan berikut !

Sedekah Laut

Sedekah laut adalah tradisi yang dilakukan oleh masyarakat nelayan di Cilacap sebagai ungkapan rasa syukur dan permohonan keselamatan. Tradisi ini dilakukan setiap tahunnya pada bulan Suro atau bulan pertama dalam kalender Jawa, bertepatan dengan hari Jumat Kliwon.

Tradisi ini bermula pada tahun 1875 ketika Bupati Cilacap, Tumenggung Tjakrawedana III, memerintahkan sesepuh nelayan untuk melakukan larung sesaji. Tradisi ini memiliki makna religius, budaya, sosial, dan ekonomi. Masyarakat setempat menganggap bahwa tradisi ini sejalan dengan nilai luhur moral dalam keyakinan beragama.

Tradisi ini biasanya dilaksanakan dengan cara melarung sesaji dan jolen ke Pantai Teluk Penyu. Sebelum dilarung, sesaji dan jolen akan dikirab dari Pendopo Wijayakusuma Cilacap. Sedekah laut di Cilacap biasanya dikemas dalam Festival Nelayan yang merupakan agenda tahunan pariwisata Cilacap. Festival ini juga menampilkan kegiatan seni budaya.

diedit seperlunya dari Berita Cilacap

- 1. Tradisi dalam bacaan tersebut dilakukan dengan cara
 - A. Menampilkan kegiatan seni budaya
 - B. Mengucap syukur atas permohonan keselamatan
 - C. Melarung sesaji dan jolen ke Pantai Teluk Penyu
 - D. Mengirab sesaji dan jolen dari Pendopo Wijayakusuma Cilacap

- 2. Arti kata “tradisi” dalam teks tersebut adalah
 - A. kebiasaan turun-temurun
 - B. budaya daerah
 - C. warisan
 - D. upacara

Bacalah puisi berikut untuk menjawab soal nomor 3 dan 4!

Untukmu Guru
Karya I Kadek Agus Sudiandika
Marahlah jika kami salah
Tertawalah jika engkau gundah
Dan tetaplah tunjukkan senyum terindah
Engkau berjuang tanpa lelah
Membimbing kami di sekolah
Mengajarkan ilmu, akhlak, dan akidah
Suaramu bagai ombak yang memecah
Auramu yang senantiasa gagah
Menyadarkan kami akan fitrah

3. Puisi tersebut berisi tentang
- A. Perasaan takut seorang siswa ketika melihat gurunya marah karena kesalahan yang telah diperbuat.
 - B. Kekaguman dan bentuk penghormatan seorang siswa terhadap dedikasi guru dalam mendidik ilmu dan karakter.
 - C. Kisah perjuangan seorang guru yang harus membagi waktunya antara memberikan ilmu agama dan ilmu umum.
 - D. Harapan seorang siswa agar guru selalu tersenyum meskipun sedang menghadapi masalah yang berat di sekolah.
4. Majas yang terkandung pada baris “Suaramu bagai ombak yang memecah” adalah
- A. metafora
 - B. simile
 - C. personifikasi
 - D. repetisi

5. **Perhatikan ilustrasi berikut!**

Kendaraan listrik adalah kendaraan yang menggunakan satu atau lebih motor listrik sebagai tenaga penggerakannya. Berbeda dengan kendaraan konvensional, kendaraan ini tidak menggunakan bahan bakar fosil seperti bensin atau solar. Observasi di beberapa kota besar menunjukkan bahwa penggunaan kendaraan listrik mulai meningkat, baik dalam bentuk mobil, motor, maupun sepeda listrik. Secara umum, kendaraan ini diklasifikasikan berdasarkan sumber energinya, yaitu kendaraan bertenaga baterai murni dan kendaraan hibrida. Kendaraan listrik dianggap lebih ramah lingkungan karena tidak menghasilkan emisi gas buang yang mencemari udara.

Berdasarkan teks laporan hasil observasi di atas, manakah pertanyaan-pertanyaan yang jawabannya tersedia di dalam teks tersebut? Berilah tanda centang (✓) pada setiap jawaban benar! (*Jawaban dapat lebih dari satu*)

- | | | |
|----|--------------------------|--|
| A. | ☐ | Apa perbedaan utama antara kendaraan listrik dan kendaraan konvensional? |
| | ☐ | |
| B. | ☐ | Berapa lama waktu yang dibutuhkan untuk mengisi daya baterai mobil listrik hingga penuh? |
| | ☐ | |
| C. | ☐ | Apa klasifikasi kendaraan listrik berdasarkan sumber energinya menurut teks tersebut? |
| | ☐ | |
| D. | ☐ | Mengapa kendaraan listrik dianggap lebih ramah lingkungan dibandingkan kendaraan biasa? |
| | ☐ | |

6. Tujuan penulisan teks laporan tersebut adalah ...

- A. Membujuk pembaca agar segera beralih dari kendaraan konvensional ke kendaraan listrik.
- B. Menjelaskan langkah-langkah teknis cara mengubah mesin kendaraan bensin menjadi motor listrik.
- C. Menceritakan pengalaman pribadi penulis saat mencoba berbagai jenis kendaraan listrik di kota besar.
- D. Memberikan informasi secara objektif mengenai karakteristik dan perkembangan penggunaan kendaraan listrik.

7. Perhatikan poster berikut!



Analisis yang tepat dengan simbol pohon kecil di dalam tabung kaca yang digendong pada poster tersebut adalah

- A. Satu-satunya sumber oksigen yang tersisa bagi manusia karena alam sudah hancur.
- B. Pohon merupakan komoditas mahal yang diperjualbelikan di masa depan.
- C. Keberhasilan manusia dalam menciptakan ekosistem buatan yang praktis.
- D. Gaya hidup manusia modern yang menyukai tanaman hias portabel.

8. **Perhatikan paragraf-paragraf berikut!**

1. Ruang perpustakaan sekolah kami sangatlah nyaman. Di sudut ruangan, berjajar rak buku kayu yang tertata rapi berdasarkan kategori. Di tengah ruangan terdapat beberapa meja bundar besar lengkap dengan kursi empuk berwarna biru yang membuat pengunjung betah berlama-lama membaca.
2. Penggunaan gawai pada anak usia dini perlu dibatasi secara ketat oleh orang tua. Hal ini dikarenakan paparan layar yang terlalu lama dapat menghambat perkembangan kemampuan bersosialisasi dan motorik anak. Tanpa pengawasan, konten digital yang tidak sesuai dapat memengaruhi pola pikir anak secara negatif.
3. Pendidikan adalah senjata paling ampuh untuk mengubah dunia. Melalui pendidikan, seseorang tidak hanya mendapatkan ilmu pengetahuan, tetapi juga mengasah karakter dan budi pekerti. Dengan memiliki sumber daya manusia yang terdidik, sebuah bangsa akan lebih mudah mencapai kesejahteraan.
4. Langkah pertama dalam membuat masker kain adalah menyiapkan potongan kain katun berukuran 20x15 cm. Setelah itu, tumpuk dua lembar kain dan jahit bagian tepinya. Jangan lupa untuk menyisakan celah kecil guna memasukkan tali karet di kedua sisi sebagai pengait telinga.

Yang merupakan paragraf argumentasi ditandai dengan nomor

- A. 1 dan 2

B. 1 dan 3
- C. 2 dan 3

D. 3 dan 4

9. Bacalah cuplikan teks berikut!

Kalau memang sudah terkena anemia, jenis-jenis asupan alamiah seperti dari makanan, sudah tidak praktis lagi. Ini disebabkan karena makanan bergizi zat besi perlu dikonsumsi dalam jumlah yang banyak dan tidak memungkinkan. Oleh karena itu, asupan zat besi perlu ditambahkan sampai anemianya terpulihkan. Pendapat yang sesuai dengan cuplikan teks tersebut adalah...

- A. Zat besi merupakan zat penyembuhan anemia. Makanan tidak diperlukan lagi oleh orang yang terkena anemia.

B. Orang yang terkena anemia harus mengonsumsi zat besi dalam jumlah banyak untuk pemulihan stamina tubuh.

C. Makan tidak diperlukan lagi oleh orang yang terkena anemia.

D. Semua orang akan terkena anemia.

10. Bacalah kedua kutipan novel berikut!

Kutipan Novel 1	Kutipan Novel 2
Bagaimana tiada begitu? Cobalah aku pikir! Aku harus bersuami dengan orang yang bukannya tiada kusukai saja, tetapi orang yang memutuskan pengharapanku yang kuamalkan siang malam yang menceraikan aku dengan kekasihku yang menganiaya dan menjatuhkan ayahku, sampai sengsara serupa ini. Musuh ayahku dan musuhku yang sebesar-besarnya dan akhirnya menjadi algojoku. Tambahan pula, orang yang umur kepandaian, kesukaan, tabiat, dan kelakuannya sekali-kali ia tiada cinta kepadaku.	Sukartono heran melihat istrinya sudah bangun, duduk membaca di ruang tengah. “Engkau sudah bangun Tini?” Tini tidak menjawab. “Bagaimana Vargaenni tadi? Tiba-tiba Tini berdiri, kursi jatuh ke belakang, bukunya dicampakannya di atas meja. “Tuan dokter pergi ke pasien...” Hati Sukartono terkejut, “Adakah diketahuinya yang tadi?” Sukartono diam, “ya, tutuplah mulut. Biar istrimu tertunggu-tunggu. Tidakkah dapat ditunda satu pasien, buat menjemput istri?”

Berdasarkan isi kedua kutipan novel tersebut, pernyataan yang benar mengenai tema dan amanat yang terkandung dalam kutipan adalah Berilah tanda centang (✓) pada setiap jawaban benar! (Jawaban lebih dari satu)

- A. ☐ Tema utama pada kutipan novel satu adalah ketidakadilan dalam perjodohan dan keputusan seseorang akibat nasib yang ditentukan orang lain.

B. ☐ Amanat yang terkandung dalam kutipan novel dua adalah seorang istri harus selalu mengalah dan diam ketika suami pulang terlambat dari pekerjaan.

C. ☐ Tema pada kutipan novel dua berkaitan dengan konflik keharmonisan rumah tangga yang dipicu oleh kurangnya komunikasi dan rasa saling pengertian.

D. ☐ Kedua kutipan tersebut memiliki pesan yang sama, yaitu bahwa setiap orang harus menerima pasangan pilihan orang tua dengan rasa syukur.

NUMERASI

11. Tim Literasi Digital sekolah melakukan observasi terhadap tiga kelompok siswa kelas 9 untuk mengukur rata-rata waktu (dalam menit) yang dibutuhkan untuk menyelesaikan draf artikel menggunakan metode yang berbeda selama 6 sesi percobaan.

Metode Literasi	Rerata Waktu Penyelesaian Tugas (Menit)
-----------------	---

	Sesi 1	Sesi 2	Sesi 3	Sesi 4	Sesi 5	Sesi 6
Konvensional (Buku & Pena)	90	85	82	80	80	78
Digital (Mesin Pencari)	60	55	50	45	45	42
Berbasis AI (AI Assistant)	30	25	20	15	15	12

Simpulan yang sesuai dengan isi tabel tersebut adalah

- A. Penggunaan AI Assistant terbukti paling efisien karena pada sesi keenam mampu menyelesaikan tugas 66 menit lebih cepat daripada metode Konvensional.
- B. Pada sesi keempat dan sesi kelima, semua metode mengalami peningkatan kecepatan yang sangat drastis yaitu sebesar 10 menit.
- C. Selisih waktu penyelesaian tugas antara metode Konvensional dan Berbasis AI pada sesi kesatu adalah 50 menit.
- D. Selisih waktu antara metode Digital dan Berbasis AI pada sesi ketiga adalah 35 menit.

12. Bacalah teks laporan acak berikut!

- 1) Tokoh ini dulunya adalah salah satu kesatria Banyumas yang tidak mau dikenal identitas dan asal-usulnya.
- 2) Kentongan Barong Perwira adalah kesenian yang memadukan kesenian asli Purbalingga, seperti thek-thek, ebeg/kuda kepang, lengger, dan barongan.
- 3) Kesenian Kentongan Barong Perwira tidak hanya menjadi bentuk hiburan rakyat, tetapi juga melestarikan tembang-tembang tradisional dan telah masuk dalam agenda Kesenian Kabupaten Purbalingga berupa Festival Kentongan.
- 4) Kesenian ini menggambarkan tokoh Sudamala, seorang kesatria Banyumas yang berhati mulia namun buruk rupa.

Urutan kalimat-kalimat tersebut agar menjadi teks laporan yang padu adalah

- A. 2) – 1) – 3) – 4)
- B. 2) – 1) – 4) – 3)
- C. 2) – 3) – 1) – 4)
- D. 2) – 4) – 1) – 3)

13. Bacalah kedua kutipan puisi berikut!

Puisi 1	Puisi 2
Sajak Pohon Terakhir Di sini dulu paru-paru dunia berdenyut, kini hanya sisa jelaga dan beton yang mematuk. Anak cucu kita nanti mungkin hanya melihat hijau, lewat layar digital yang dingin dan kaku Jangan biarkan napas mereka terhenti di tabung kaca.	Nasihat Alam Gunung tetap berdiri meski kakinya kau lukai Laut tetap memberi meski dadanya kau racuni Namun ingatlah, kesabaran bumi ada batasnya Bencana adalah cara ia bercerita tentang rindu, pada tangan-tangan yang dulu memeluknya tulus.

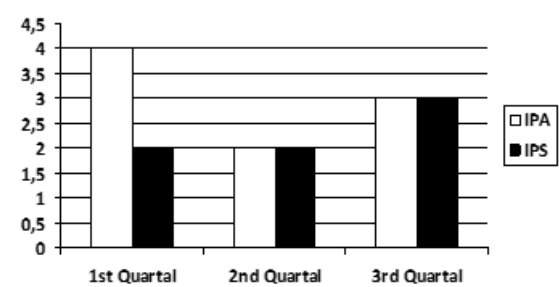
Perbedaan amanat kedua puisi tersebut adalah

	Puisi 1	Puisi 2
A.	Berhenti menggunakan teknologi digital agar alam kembali hijau.	Berhentilah mendaki gunung agar kaki gunung tidak terluka.

B.	Segera tanam pohon di dalam tabung agar anak cucu tetap bisa bernapas.	Manfaatkan kekayaan laut dan gunung selagi bumi masih sabar.
C.	Selamatkan alam sekarang agar generasi masa depan tidak kehilangan oksigen alami.	Sadarilah bahwa kerusakan alam yang dilakukan manusia akan berbuah bencana.
D.	Ubahlah hutan menjadi gedung beton agar peradaban anak cucu semakin maju.	Berikanlah racun pada laut agar kita tahu kapan bumi akan marah.

Perhatikan grafik berikut untuk menjawab nomor 14 dan 15 !

Pada sekolah SMP Matahari, Zakiya diminta guru bahasa Indonesia untuk mengobservasi perolehan juara lomba pada mapel IPA dan IPS. Setelah melakukan wawancara, Ia menuangkan laporannya dalam sebuah diagram batang berikut.



14. Jumlah siswa yang menjuarai lomba mata pelajaran IPS dalam tiga bulan tersebut adalah....
- A. 9
B. 7
C. 4
D. 2
15. Pernyataan yang sesuai dengan fakta dan data dalam grafik tersebut adalah Berilah tanda centang (✓) pada setiap jawaban benar! (*Jawaban lebih dari satu*)
- A. ☐ Mapel IPS mengalami tren pertumbuhan yang positif (meningkat) dari kuartal pertama hingga kuartal ketiga.
- B. ☐ Pada kuartal kedua, baik mapel IPA maupun IPS menunjukkan jumlah perolehan juara yang sama, yaitu sebanyak 2 juara.
- C. ☐ Perolehan juara mapel IPA selalu mengalami penurunan di setiap kuartal tanpa pernah mengalami kenaikan kembali.
- D. ☐ Total perolehan juara mapel IPA dan IPS mencapai titik keseimbangan (angka yang sama) pada kuartal ketiga.

Bacalah teks argumentasi berikut untuk menjawab soal nomor 16 dan 17!

Mengapa Iklan Rokok Dibatasi di Pelbagai Media?

Problematika rokok di Indonesia terus menuai pro dan kontra. Menurut WHO, Indonesia adalah negara ketiga dengan jumlah penduduk terbesar di dunia, setelah Tiongkok dan India. Peningkatan perokok itu berdampak pada makin tingginya jumlah penyakit dan angka kematian akibat merokok. Data Riset Kesalahan Dasar (Riskesdas) pada tahun 2013 tercatat, sebanyak 85% rumah tangga Indonesia terpapar asap rokok. Diperkirakan sekitar delapan perokok aktif dan seorang perokok pasif meninggal akibat terpapar asap rokok. Menurut penghitungan rasio itu setidaknya ada sekitar 25 ribu kematian akibat asap rokok orang lain.

16. Berdasarkan teks tersebut, jika jumlah penduduk Indonesia adalah 280.000.000 jiwa, maka rumah tangga yang terpapar asap rokok adalahjiwa.
- A. 23.800.000
B. 28.300.000
C. 238.000.000
D. 283.000.000
17. Jika biaya pengobatan rata-rata untuk satu kasus kematian akibat penyakit yang berhubungan dengan rokok adalah Rp10.000, maka kira-kira total biaya yang dikeluarkan negara untuk menanggung kematian akibat asap rokok setiap tahunnya (berdasarkan data kematian 25.000 jiwa) adalah
- A. Rp250.000,00
B. Rp2.500.000,00
C. Rp25.000.000,00
D. Rp250.000.000,00
18. Perhatikan tabel berikut!

No	Kiat	Kode	Perincian Argumentasi
1.	Kenali dengan baik diri dan kondisimu.	P	Memberikan dukungan tanpa syarat dan kepedulian terhadap diri sendiri.
2.	Berlatih untuk berpikir positif.	Q	Menemukan tujuan hidup yang nantinya bisa membuatmu bahagia.
3.	Carilah seseorang untuk teman bercerita.	R	Meningkatkan kesehatan, hubungan dengan orang lain, dan produktivitas.
4.	Hargai dan cintai diri sendiri.	S	Merasa tidak sendirian karena bersedia terbuka dengan orang yang peduli.

Pasangan yang paling tepat antara “Kiat” dan “Perincian Argumentasi” berdasarkan tabel tersebut adalah

- A. 1-Q dan 2-R
B. 2-P dan 4-Q
C. 3-S dan 1-R
D. 4-S dan 3-P

Perhatikan infografik berikut untuk menjawab soal nomor 19 dan 20!



19. Berdasarkan infografik tersebut, argumen di bawah ini yang logis dan mendukung penerapan pola hidup sehat saat berwisata kuliner adalah

- A. Aktivitas fisik setelah makan berlebihan tidak terlalu penting asalkan kita sudah memilih menu yang banyak mengandung sayuran dan buah-buahan.
 - B. Berpergian dengan perut kosong adalah langkah yang tepat karena dapat meningkatkan nafsu makan saat berkuliner.
 - C. Mengonsumsi lemak sebanyak 5 sendok makan dalam satu kali makan saat kuliner diperbolehkan karena itu merupakan batas minimal yang harus dipenuhi setiap hari.
 - D. Pembatasan konsumsi gula, garam, dan lemak (G4G1L5) sangat penting diperhatikan karena infografik menekankan adanya batas maksimal kebutuhan harian tubuh.
20. Seseorang sedang mengikuti festival kuliner. Dalam setengah hari, ia telah mengonsumsi:
- 1 gelas minuman manis (mengandung 2 sendok makan gula)
 - 1 porsi cemilan gorengan (mengandung 2 sendok makan lemak)
 - 1 porsi makanan asin (mengandung 0,5 sendok the garam)

Berdasarkan data “INGAT G4G1L5” pada infografik di atas, pernyataan berikut yang sesuai dengan perhitungan batas konsumsi adalah.... (*Jawaban lebih dari satu*)

- A. ☐ Sisa kuota garam untuk makan malam adalah 0,75 sendok teh lagi sebelum mencapai batas maksimal hairan.
- B. ☐ Sisa kuota gula untuk makan malam adalah 2 sendok makan lagi sebelum mencapai batas maksimal harian.
- C. ☐ Sisa kuota lemak untuk makan malam adalah 3 sendok makan lagi sebelum mencapai batas maksimal harian.
- D. ☐ Total gula yang sudah dikonsumsi mencapai 75% sehingga hanya tersisa 25% lagi dari batas maksimal harian.

II. JAWABLAH PERTANYAAN-PERTANYAAN BERIKUT DENGAN BENAR !
LITERASI

21. Bacalah teks laporan berikut!

Batik Banyumas, atau yang sering dikenal dengan istilah Batik Banyumasan, memiliki ciri khas yang mencerminkan karakter masyarakatnya yang lugu dan terbuka (*blakasuta*). Perbedaan utama batik ini dengan batik Solo atau Yogyakarta terletak pada penggunaan warna dan motifnya.

Dari segi warna, Batik Banyumas didominasi oleh warna-warna gelap dan tegas. Warna yang paling sering muncul adalah cokelat sog (kecokelatan), hitam, dan kuning kemerahan. Berbeda dengan batik pesisiran yang cerah, Batik Banyumas cenderung tampil "berani" namun tetap klasik. Mengenai motif, salah satu yang paling ikonik adalah motif *Jonasan*. Motif ini unik karena tidak memiliki garis pinggir (*sen*), yang melambangkan kebebasan dan kejujuran. Selain itu, terdapat motif lain seperti *Pring Sedapur* (gambar bambu), *Sido Mukti*, dan *Sekar Jagad*.

Dalam hal teknik pembuatan, pengrajin di Banyumas menggunakan dua cara utama, yaitu batik tulis yang menggunakan canting manual dan batik cap yang menggunakan stempel tembaga. Bahan dasar yang digunakan biasanya adalah kain mori primissima untuk kualitas halus atau kain sutra untuk kesan mewah. Durasi pengerjaan sangat bergantung pada tekniknya; sehelai kain batik tulis dapat memakan waktu 1 hingga 3 bulan, sementara batik cap hanya memerlukan waktu 3 hingga 7 hari.

Berdasarkan teks laporan tersebut, ubahlah informasi faktual tersebut ke dalam bentuk tabel yang rapi. Gunakan aspek-aspek berikut sebagai kolom:

- 1. Aspek Observasi
- 2. Deskripsi/Hasil Informasi

22. Cermati kutipan puisi berikut!

Sajak Anti Perang

Mengapa perang tak kunjung berhenti?
hujan mortir peluru, gerimis darah dan air mata
kebiadaban menanti di setiap tapak jalan
di antara asap tebal dan luka yang meleleh
bangkai manusia serta puing-puing bangunan

Dalam puisi tersebut terdapat frasa seperti "hujan mortir peluru" dan "bangkai manusia". Jika kamu adalah penulisnya, jelaskan apa efek yang ingin diciptakan dengan penggunaan kata-kata tersebut!

23. Perhatikan kutipan teks argumentasi berikut!

Disiplin merupakan suatu kondisi yang tercipta melalui proses dan serangkaian perilaku yang menunjukkan ketaatan atau ketertiban. Contohnya selalu hadir tepat waktu, taat terhadap aturan sekolah, berperilaku sesuai norma-norma yang berlaku di sekolah. Tujuan menegakkan kedisiplinan di sekolah adalah untuk menciptakan keamanan dan lingkungan belajar yang nyaman terutama di kelas. Jika guru tidak mampu menerapkan kedisiplinan dengan baik, maka siswa akan bertindak semaunya sendiri dan bisa mengakibatkan suasana belajar menjadi kurang kondusif.

Tuliskan kalimat yang menunjukkan pendapat penulis!

NUMERASI

Bacalah teks berita berikut untuk menjawab soal nomor 24 dan 25!

**Tradisi Pengambilan Air Suci Tuk Sikopyah
di Lereng Gunung Slamet**

PURBALINGGA—Ribuan warga Desa Kutabawa, Kecamatan Karangreja, Purbalingga, kembali memadati pelataran kawasan wisata D’Las dalam gelaran Festival Gunung Slamet (FGS). Puncak acara yang paling dinanti adalah prosesi pengambilan Air Suci dari mata air Tuk Sikopyah yang terletak di lereng Gunung Slamet.

Dalam laporan panitia, sebanyak 77 tetua adat dan pemuda desa dikerahkan untuk mengambil air menggunakan bambu (bumbung). Perjalanan menuju mata air ditempuh dengan berjalan kaki sejauh 2 kilometer menyusuri jalur setapak yang terjal. Air yang telah diambil kemudian dibawa turun untuk disemayamkan di balai desa sebelum akhirnya dibagikan kepada warga pada hari berikutnya.

Camat Karangreja menyatakan bahwa festival tahun ini mampu menyedot kunjungan wisatawan hingga 15.000 orang, meningkat 25% dari tahun lalu. Selain sebagai bentuk pelestarian budaya lokal, tradisi ini merupakan simbol rasa syukur atas ketersediaan air bersih yang melimpah bagi pertanian warga. Panitia menegaskan bahwa selama prosesi, pengunjung dilarang keras membuang sampah di sepanjang jalur pendakian demi menjaga kesucian dan kebersihan sumber mata air.

24. Berilah tanda centang (✓) pada kolom benar atau salah berdasarkan informasi yang disajikan dalam teks di atas!

No	Pernyataan	Benar	Salah
1.	Tradisi pengambilan air suci Tuk Sikopyah merupakan rangkaian utama dalam Festival Gunung Slamet di Purbalingga.		
2.	Para petugas pengambil air menempuh perjalanan total sejauh 4 kilometer untuk pergi dan pulang dari mata air.		
3.	Jumlah wisatawan yang hadir pada festival tahun ini tercatat sebanyak 12.000 orang.		
4.	Tujuan larangan membuang sampah dalam teks tersebut berkaitan dengan upaya menjaga higienitas sumber air.		
5.	Air suci yang diambil menggunakan bambu langsung dibagikan kepada warga segera setelah sampai di balai desa.		

25. Panitia Festival Gunung Slamet mengerahkan semua petugas untuk mengambil air suci menggunakan bumbung bambu. Setiap satu petugas diwajibkan membawa 2 buah

bumbung bambu, dan setiap bumbung bambu berisi 3 liter air. Hitunglah total volume air suci (dalam liter) yang dibawa oleh seluruh petugas yang turun dari mata air Tuk Sikopyah! (*Tuliskan langkah penghitunganmu!*)