



BANK SOAL BAHASA JAWA

KELAS IX SMP

Kurikulum Merdeka

Materi:

1. Geguritan
2. Serat Wulangreh Pupuh Durma
3. Sesorah

Kanggo Asesmen Harian,
Formatif, Sumatif,
Remedial, lan Pengayaan



KATA PENGANTAR

Puji syukur konjuk dhumateng Gusti Inggang Maha Agung, awit saking sih wilujengipun, Bank Soal Bahasa Jawa Kelas IX SMP menika saged rampung dipunsusun.

Bank soal menika dipunsusun kanthi ancas paring pambiyantu tumrap Bapak/Ibu Guru Basa Jawa anggenipun nyawisaken asesmen harian, asesmen formatif, asesmen sumatif, remedial, lan pengayaan tumrap peserta didik kelas IX SMP, mliginipun kagem materi Geguritan, Serat Wulangreh Pupuh Durma, sarta Sesorah.

Soal-soal ing bank soal menika dipunsusun kanthi nggatosaken sebaran level kognitif (C1-C6) miturut Taksonomi Bloom, komposisi soal LOTS lan HOTS, sarta variasi bentuk soal (Pilihan Ganda, Pilihan Ganda Kompleks, Benar-Salah, Menjodohkan, lan Uraian) ingkang kontekstual sarta caket kaliyan pagesangan sadintenipun peserta didik.

Kasusun ugi kisi-kisi soal, kunci jawaban, rubrik penilaian, pedoman penskoran, sarta analisis soal supados bank soal menika saged langsung dipuncakaken tanpa mbetahaken revisi ingkang ageng. Panyusun ngaturaken agunging panuwun dhumateng sedaya pihak ingkang sampun paring pambiyantu. Panyusun ugi nyuwun pangapunten menawi wonten kekuranganipun, saha nampi kanthi bingah menawi wonten kritik lan saran ingkang mbangun kangge kasampurnaning bank soal menika. Mugi-mugi bank soal menika migunani.

Purbalingga, Januari 2026

Panyusun

DAFTAR ISI

1. Cover Bank Soal
2. Kata Pengantar
3. Daftar Isi
4. Kisi-Kisi Soal
5. Soal Materi Geguritan (Pilihan Ganda, PG Kompleks, Benar-Salah, Menjodohkan, Uraian)
6. Soal Materi Serat Wulangreh Pupuh Durma (Pilihan Ganda, PG Kompleks, Benar-Salah, Menjodohkan, Uraian)
7. Soal Materi Sesorah (Pilihan Ganda, PG Kompleks, Benar-Salah, Menjodohkan, Uraian)
8. Kunci Jawaban
9. Rubrik Penilaian
10. Pedoman Penskoran
11. Analisis Soal

KISI-KISI SOAL

Kisi-kisi ing ngisor iki nedahaken sebaran materi, tujuan pembelajaran, indikator soal, level kognitif, kategori HOTS/LOTS, bentuk soal, sarta nomor soal kanggo saben bentuk soal.

No	Materi	Tujuan Pembelajaran	Indikator Soal	Level Kognitif	HOTS/LOTS	Bentuk Soal	Nomor Soal
1	Geguritan	Peserta didik mampu memahami, menganalisis, lan ngapresiasi teks geguritan basa Jawa, kalebu diksi, makna, sarta cara panyajiane.	Mengartikan kata-kata sulit yang terdapat dalam geguritan	C1	LOTS	Pilihan Ganda	G-PG-1
2	Geguritan	Peserta didik mampu memahami, menganalisis, lan ngapresiasi teks geguritan basa Jawa, kalebu diksi, makna, sarta cara panyajiane.	Memahami makna yang terkandung di dalam geguritan	C2	LOTS	Pilihan Ganda	G-PG-2
3	Geguritan	Peserta didik mampu memahami, menganalisis, lan ngapresiasi teks geguritan basa Jawa, kalebu diksi, makna, sarta cara panyajiane.	Membedakan jenis geguritan berdasarkan ciri-cirinya	C2	LOTS	Pilihan Ganda	G-PG-3
4	Geguritan	Peserta didik mampu memahami, menganalisis, lan ngapresiasi teks geguritan	Memahami makna yang terkandung di dalam geguritan	C3	LOTS	Pilihan Ganda	G-PG-4

		basa Jawa, kalebu diksi, makna, sarta cara panyajiane.					
5	Geguritan	Peserta didik mampu memahami, menganalisis, lan ngapresiasi teks geguritan basa Jawa, kalebu diksi, makna, sarta cara panyajiane.	Mengetahui hal-hal yang perlu diperhatikan dalam penampilan geguritan	C3	LOTS	Pilihan Ganda	G-PG-5
6	Geguritan	Peserta didik mampu memahami, menganalisis, lan ngapresiasi teks geguritan basa Jawa, kalebu diksi, makna, sarta cara panyajiane.	Memahami makna yang terkandung di dalam geguritan	C4	HOTS	Pilihan Ganda	G-PG-6
7	Geguritan	Peserta didik mampu memahami, menganalisis, lan ngapresiasi teks geguritan basa Jawa, kalebu diksi, makna, sarta cara panyajiane.	Membedakan jenis geguritan berdasarkan ciri-cirinya	C4	HOTS	Pilihan Ganda	G-PG-7
8	Geguritan	Peserta didik mampu memahami, menganalisis, lan ngapresiasi teks geguritan basa Jawa,	Mengartikan kata-kata sulit yang terdapat dalam geguritan	C2	LOTS	Pilihan Ganda	G-PG-8

		kalebu diksi, makna, sarta cara panyajiane.					
9	Geguritan	Peserta didik mampu memahami, menganalisis, lan ngapresiasi teks geguritan basa Jawa, kalebu diksi, makna, sarta cara panyajiane.	Mengetahui hal-hal yang perlu diperhatikan dalam penampilan geguritan	C3	LOTS	Pilihan Ganda	G-PG-9
10	Geguritan	Peserta didik mampu memahami, menganalisis, lan ngapresiasi teks geguritan basa Jawa, kalebu diksi, makna, sarta cara panyajiane.	Memahami makna yang terkandung di dalam geguritan	C5	HOTS	Pilihan Ganda	G-PG-10
11	Geguritan	Peserta didik mampu memahami, menganalisis, lan ngapresiasi teks geguritan basa Jawa, kalebu diksi, makna, sarta cara panyajiane.	Membedakan jenis geguritan berdasarkan ciri-cirinya	C4	HOTS	PG Kompleks	G-PGK-1
12	Geguritan	Peserta didik mampu memahami, menganalisis, lan ngapresiasi teks geguritan basa Jawa, kalebu diksi,	Memahami makna yang terkandung di dalam geguritan	C4	HOTS	PG Kompleks	G-PGK-2

		makna, sarta cara panyajiane.					
13	Geguritan	Peserta didik mampu memahami, menganalisis, lan ngapresiasi teks geguritan basa Jawa, kalebu diksi, makna, sarta cara panyajiane.	Mengartikan kata-kata sulit yang terdapat dalam geguritan	C2	LOTS	PG Kompleks	G-PGK-3
14	Geguritan	Peserta didik mampu memahami, menganalisis, lan ngapresiasi teks geguritan basa Jawa, kalebu diksi, makna, sarta cara panyajiane.	Mengetahui hal-hal yang perlu diperhatikan dalam penampilan geguritan	C3	LOTS	PG Kompleks	G-PGK-4
15	Geguritan	Peserta didik mampu memahami, menganalisis, lan ngapresiasi teks geguritan basa Jawa, kalebu diksi, makna, sarta cara panyajiane.	Membedakan jenis geguritan berdasarkan ciri-cirinya	C3	LOTS	PG Kompleks	G-PGK-5
16	Geguritan	Peserta didik mampu memahami, menganalisis, lan ngapresiasi teks geguritan basa Jawa, kalebu diksi, makna, sarta	Memahami makna yang terkandung di dalam geguritan	C3	LOTS	Benar-Salah	G-BS-1

		cara panyajiane.					
17	Geguritan	Peserta didik mampu memahami, menganalisis, lan ngapresiasi teks geguritan basa Jawa, kalebu diksi, makna, sarta cara panyajiane.	Mengartikan kata-kata sulit yang terdapat dalam geguritan	C2	LOTS	Benar-Salah	G-BS-2
18	Geguritan	Peserta didik mampu memahami, menganalisis, lan ngapresiasi teks geguritan basa Jawa, kalebu diksi, makna, sarta cara panyajiane.	Membedakan jenis geguritan berdasarkan ciri-cirinya	C2	LOTS	Benar-Salah	G-BS-3
19	Geguritan	Peserta didik mampu memahami, menganalisis, lan ngapresiasi teks geguritan basa Jawa, kalebu diksi, makna, sarta cara panyajiane.	Mengetahui hal-hal yang perlu diperhatikan dalam penampilan geguritan	C3	LOTS	Benar-Salah	G-BS-4
20	Geguritan	Peserta didik mampu memahami, menganalisis, lan ngapresiasi teks geguritan basa Jawa, kalebu diksi, makna, sarta	Memahami makna yang terkandung di dalam geguritan	C4	HOTS	Benar-Salah	G-BS-5

		cara panyajiane.					
21	Geguritan	Peserta didik mampu memahami, menganalisis, lan ngapresiasi teks geguritan basa Jawa, kalebu diksi, makna, sarta cara panyajiane.	Memahami makna yang terkandung di dalam geguritan	C4	HOTS	Uraian	G-UR-1
22	Geguritan	Peserta didik mampu memahami, menganalisis, lan ngapresiasi teks geguritan basa Jawa, kalebu diksi, makna, sarta cara panyajiane.	Membedakan jenis geguritan berdasarkan ciri-cirinya	C4	HOTS	Uraian	G-UR-2
23	Geguritan	Peserta didik mampu memahami, menganalisis, lan ngapresiasi teks geguritan basa Jawa, kalebu diksi, makna, sarta cara panyajiane.	Mengetahui hal-hal yang perlu diperhatikan dalam penampilan geguritan	C3	LOTS	Uraian	G-UR-3
24	Geguritan	Peserta didik mampu memahami, menganalisis, lan ngapresiasi teks geguritan basa Jawa, kalebu diksi, makna, sarta	Memahami makna yang terkandung di dalam geguritan	C6	HOTS	Uraian	G-UR-4

		cara panyajiane.					
25	Geguritan	Peserta didik mampu memahami, menganalisis, lan ngapresiasi teks geguritan basa Jawa, kalebu diksi, makna, sarta cara panyajiane.	Membedakan jenis geguritan berdasarkan ciri-cirinya	C5	HOTS	Uraian	G-UR-5
26	Geguritan	Peserta didik mampu memahami, menganalisis, lan ngapresiasi teks geguritan basa Jawa, kalebu diksi, makna, sarta cara panyajiane.	Beragam (ciri-ciri, tegese tembung, unsur, lan penampilan geguritan)	C2-C3	LOTS	Menjodohkan (5 pasangan)	G-MJ-1
27	Serat Wulangreh Pupuh Durma	Peserta didik mampu mangerteni sejarah, paugeran, kosok tembung, lan isi tembang Durma ing Serat Wulangreh sarta ngecakake nilai-nilaine.	Mengetahui penulis, sejarah, dan isi Serat Wulangreh	C1	LOTS	Pilihan Ganda	D-PG-1
28	Serat Wulangreh Pupuh Durma	Peserta didik mampu mangerteni sejarah, paugeran, kosok tembung, lan isi tembang Durma ing	Mengetahui penulis, sejarah, dan isi Serat Wulangreh	C2	LOTS	Pilihan Ganda	D-PG-2

		Serat Wulangreh sarta ngecakake nilai-nilaine.					
29	Serat Wulangreh Pupuh Durma	Peserta didik mampu mangerteni sejarah, paugeran, kosok tembung, lan isi tembang Durma ing Serat Wulangreh sarta ngecakake nilai-nilaine.	Mengetahui paugeran tembang Durma	C2	LOTS	Pilihan Ganda	D-PG-3
30	Serat Wulangreh Pupuh Durma	Peserta didik mampu mangerteni sejarah, paugeran, kosok tembung, lan isi tembang Durma ing Serat Wulangreh sarta ngecakake nilai-nilaine.	Mengetahui paugeran tembang Durma	C2	LOTS	Pilihan Ganda	D-PG-4
31	Serat Wulangreh Pupuh Durma	Peserta didik mampu mangerteni sejarah, paugeran, kosok tembung, lan isi tembang Durma ing Serat Wulangreh sarta ngecakake nilai-nilaine.	Menemukan isi dari tembang Durma yang terdapat dalam Serat Wulangreh	C3	LOTS	Pilihan Ganda	D-PG-5
32	Serat Wulangreh	Peserta didik mampu	Mengartikan kata-kata sulit	C1	LOTS	Pilihan Ganda	D-PG-6

	Pupuh Durma	mangerteni sejarah, paugeran, kosok tembung, lan isi tembang Durma ing Serat Wulangreh sarta ngecakake nilai-nilaine.	yang terdapat dalam tembang Durma				
33	Serat Wulangreh Pupuh Durma	Peserta didik mampu mangerteni sejarah, paugeran, kosok tembung, lan isi tembang Durma ing Serat Wulangreh sarta ngecakake nilai-nilaine.	Mengartikan kata-kata sulit yang terdapat dalam tembang Durma	C2	LOTS	Pilihan Ganda	D-PG-7
34	Serat Wulangreh Pupuh Durma	Peserta didik mampu mangerteni sejarah, paugeran, kosok tembung, lan isi tembang Durma ing Serat Wulangreh sarta ngecakake nilai-nilaine.	Mengetahui paugeran tembang Durma	C3	LOTS	Pilihan Ganda	D-PG-8
35	Serat Wulangreh Pupuh Durma	Peserta didik mampu mangerteni sejarah, paugeran, kosok tembung, lan isi tembang Durma ing Serat	Menemukan isi dari tembang Durma yang terdapat dalam Serat Wulangreh	C4	HOTS	Pilihan Ganda	D-PG-9

		Wulangreh sarta ngecakake nilai-nilaine.					
36	Serat Wulangreh Pupuh Durma	Peserta didik mampu mangerteni sejarah, paugeran, kosok tembung, lan isi tembang Durma ing Serat Wulangreh sarta ngecakake nilai-nilaine.	Menemukan isi dari tembang Durma yang terdapat dalam Serat Wulangreh	C5	HOTS	Pilihan Ganda	D-PG-10
37	Serat Wulangreh Pupuh Durma	Peserta didik mampu mangerteni sejarah, paugeran, kosok tembung, lan isi tembang Durma ing Serat Wulangreh sarta ngecakake nilai-nilaine.	Mengetahui paugeran tembang Durma	C3	LOTS	PG Kompleks	D-PGK-1
38	Serat Wulangreh Pupuh Durma	Peserta didik mampu mangerteni sejarah, paugeran, kosok tembung, lan isi tembang Durma ing Serat Wulangreh sarta ngecakake nilai-nilaine.	Mengetahui penulis, sejarah, dan isi Serat Wulangreh	C2	LOTS	PG Kompleks	D-PGK-2
39	Serat Wulangreh	Peserta didik mampu mangerteni	Menemukan isi dari tembang Durma yang	C4	HOTS	PG Kompleks	D-PGK-3

	Pupuh Durma	sejarah, paugeran, kosok tembung, lan isi tembang Durma ing Serat Wulangreh sarta ngecakake nilai-nilaine.	terdapat dalam Serat Wulangreh				
40	Serat Wulangreh Pupuh Durma	Peserta didik mampu mangerteni sejarah, paugeran, kosok tembung, lan isi tembang Durma ing Serat Wulangreh sarta ngecakake nilai-nilaine.	Mengartikan kata-kata sulit yang terdapat dalam tembang Durma	C2	LOTS	PG Kompleks	D-PGK-4
41	Serat Wulangreh Pupuh Durma	Peserta didik mampu mangerteni sejarah, paugeran, kosok tembung, lan isi tembang Durma ing Serat Wulangreh sarta ngecakake nilai-nilaine.	Mengetahui paugeran tembang Durma	C3	LOTS	PG Kompleks	D-PGK-5
42	Serat Wulangreh Pupuh Durma	Peserta didik mampu mangerteni sejarah, paugeran, kosok tembung, lan isi tembang Durma ing Serat Wulangreh	Mengetahui penulis, sejarah, dan isi Serat Wulangreh	C1	LOTS	Benar-Salah	D-BS-1

		sarta ngecakake nilai-nilaine.					
43	Serat Wulangreh Pupuh Durma	Peserta didik mampu mangerteni sejarah, paugeran, kosok tembung, lan isi tembang Durma ing Serat Wulangreh sarta ngecakake nilai-nilaine.	Mengetahui paugeran tembang Durma	C2	LOTS	Benar-Salah	D-BS- 2
44	Serat Wulangreh Pupuh Durma	Peserta didik mampu mangerteni sejarah, paugeran, kosok tembung, lan isi tembang Durma ing Serat Wulangreh sarta ngecakake nilai-nilaine.	Mengartikan kata-kata sulit yang terdapat dalam tembang Durma	C2	LOTS	Benar-Salah	D-BS- 3
45	Serat Wulangreh Pupuh Durma	Peserta didik mampu mangerteni sejarah, paugeran, kosok tembung, lan isi tembang Durma ing Serat Wulangreh sarta ngecakake nilai-nilaine.	Menemukan isi dari tembang Durma yang terdapat dalam Serat Wulangreh	C3	LOTS	Benar-Salah	D-BS- 4
46	Serat Wulangreh Pupuh Durma	Peserta didik mampu mangerteni sejarah,	Mengetahui paugeran tembang Durma	C4	HOTS	Benar-Salah	D-BS- 5

		paugeran, kosok tembung, lan isi tembang Durma ing Serat Wulangreh sarta ngecakake nilai-nilaine.					
47	Serat Wulangreh Pupuh Durma	Peserta didik mampu mangerteni sejarah, paugeran, kosok tembung, lan isi tembang Durma ing Serat Wulangreh sarta ngecakake nilai-nilaine.	Mengetahui penulis, sejarah, dan isi Serat Wulangreh	C2	LOTS	Uraian	D-UR- 1
48	Serat Wulangreh Pupuh Durma	Peserta didik mampu mangerteni sejarah, paugeran, kosok tembung, lan isi tembang Durma ing Serat Wulangreh sarta ngecakake nilai-nilaine.	Mengetahui paugeran tembang Durma	C3	LOTS	Uraian	D-UR- 2
49	Serat Wulangreh Pupuh Durma	Peserta didik mampu mangerteni sejarah, paugeran, kosok tembung, lan isi tembang Durma ing Serat Wulangreh sarta	Menemukan isi dari tembang Durma yang terdapat dalam Serat Wulangreh	C4	HOTS	Uraian	D-UR- 3

		ngecakake nilai-nilaine.					
50	Serat Wulangreh Pupuh Durma	Peserta didik mampu mangerteni sejarah, paugeran, kosok tembung, lan isi tembang Durma ing Serat Wulangreh sarta ngecakake nilai-nilaine.	Mengetahui paugeran tembang Durma	C5	HOTS	Uraian	D-UR-4
51	Serat Wulangreh Pupuh Durma	Peserta didik mampu mangerteni sejarah, paugeran, kosok tembung, lan isi tembang Durma ing Serat Wulangreh sarta ngecakake nilai-nilaine.	Menemukan isi dari tembang Durma yang terdapat dalam Serat Wulangreh	C6	HOTS	Uraian	D-UR-5
52	Serat Wulangreh Pupuh Durma	Peserta didik mampu mangerteni sejarah, paugeran, kosok tembung, lan isi tembang Durma ing Serat Wulangreh sarta ngecakake nilai-nilaine.	Beragam (penulis/sejarah, paugeran, tegese tembung, isi pupuh Durma)	C1-C3	LOTS	Menjodohkan (5 pasangan)	D-MJ-1
53	Sesorah	Peserta didik mampu mangerteni struktur, jinis, kosok	Mengidentifikasi struktur sesorah	C1	LOTS	Pilihan Ganda	S-PG-1

		tembung, lan tata cara sesorah (pidhato) basa Jawa kanthi becik lan santun.					
54	Sesorah	Peserta didik mampu mangerteni struktur, jinis, kosok tembung, lan tata cara sesorah (pidhato) basa Jawa kanthi becik lan santun.	Mengidentifikasi struktur sesorah	C2	LOTS	Pilihan Ganda	S-PG-2
55	Sesorah	Peserta didik mampu mangerteni struktur, jinis, kosok tembung, lan tata cara sesorah (pidhato) basa Jawa kanthi becik lan santun.	Membedakan jenis-jenis sesorah berdasarkan tujuannya	C2	LOTS	Pilihan Ganda	S-PG-3
56	Sesorah	Peserta didik mampu mangerteni struktur, jinis, kosok tembung, lan tata cara sesorah (pidhato) basa Jawa kanthi becik lan santun.	Mengartikan kata-kata sulit yang terdapat dalam sesorah	C1	LOTS	Pilihan Ganda	S-PG-4
57	Sesorah	Peserta didik mampu mangerteni struktur, jinis, kosok tembung, lan	Mengartikan kata-kata sulit yang terdapat dalam sesorah	C2	LOTS	Pilihan Ganda	S-PG-5

		tata cara sesorah (pidhato) basa Jawa kanthi becik lan santun.					
58	Sesorah	Peserta didik mampu mangerteni struktur, jinis, kosok tembung, lan tata cara sesorah (pidhato) basa Jawa kanthi becik lan santun.	Mengetahui hal-hal yang harus diperhatikan dalam bersesorah	C3	LOTS	Pilihan Ganda	S-PG-6
59	Sesorah	Peserta didik mampu mangerteni struktur, jinis, kosok tembung, lan tata cara sesorah (pidhato) basa Jawa kanthi becik lan santun.	Membedakan jenis-jenis sesorah berdasarkan tujuannya	C3	LOTS	Pilihan Ganda	S-PG-7
60	Sesorah	Peserta didik mampu mangerteni struktur, jinis, kosok tembung, lan tata cara sesorah (pidhato) basa Jawa kanthi becik lan santun.	Mengidentifikasi struktur sesorah	C4	HOTS	Pilihan Ganda	S-PG-8
61	Sesorah	Peserta didik mampu mangerteni struktur, jinis, kosok tembung, lan tata cara	Mengetahui hal-hal yang harus diperhatikan dalam bersesorah	C4	HOTS	Pilihan Ganda	S-PG-9

		sesorah (pidhato) basa Jawa kanthi becik lan santun.					
62	Sesorah	Peserta didik mampu mangerteni struktur, jinis, kosok tembung, lan tata cara sesorah (pidhato) basa Jawa kanthi becik lan santun.	Membedakan jenis-jenis sesorah berdasarkan tujuannya	C5	HOTS	Pilihan Ganda	S-PG-10
63	Sesorah	Peserta didik mampu mangerteni struktur, jinis, kosok tembung, lan tata cara sesorah (pidhato) basa Jawa kanthi becik lan santun.	Mengidentifikasi struktur sesorah	C3	LOTS	PG Kompleks	S-PGK-1
64	Sesorah	Peserta didik mampu mangerteni struktur, jinis, kosok tembung, lan tata cara sesorah (pidhato) basa Jawa kanthi becik lan santun.	Mengetahui hal-hal yang harus diperhatikan dalam bersesorah	C3	LOTS	PG Kompleks	S-PGK-2
65	Sesorah	Peserta didik mampu mangerteni struktur, jinis, kosok tembung, lan tata cara sesorah	Membedakan jenis-jenis sesorah berdasarkan tujuannya	C4	HOTS	PG Kompleks	S-PGK-3

		(pidhato) basa Jawa kanthi becik lan santun.					
66	Sesorah	Peserta didik mampu mangerteni struktur, jinis, kosok tembung, lan tata cara sesorah (pidhato) basa Jawa kanthi becik lan santun.	Mengartikan kata-kata sulit yang terdapat dalam sesorah	C2	LOTS	PG Kompleks	S-PGK-4
67	Sesorah	Peserta didik mampu mangerteni struktur, jinis, kosok tembung, lan tata cara sesorah (pidhato) basa Jawa kanthi becik lan santun.	Membedakan jenis-jenis sesorah berdasarkan tujuannya	C3	LOTS	PG Kompleks	S-PGK-5
68	Sesorah	Peserta didik mampu mangerteni struktur, jinis, kosok tembung, lan tata cara sesorah (pidhato) basa Jawa kanthi becik lan santun.	Mengidentifikasi struktur sesorah	C2	LOTS	Benar-Salah	S-BS-1
69	Sesorah	Peserta didik mampu mangerteni struktur, jinis, kosok tembung, lan tata cara sesorah (pidhato) basa	Membedakan jenis-jenis sesorah berdasarkan tujuannya	C2	LOTS	Benar-Salah	S-BS-2

		Jawa kanthi becik lan santun.					
70	Sesorah	Peserta didik mampu mangerteni struktur, jinis, kosok tembung, lan tata cara sesorah (pidhato) basa Jawa kanthi becik lan santun.	Mengartikan kata-kata sulit yang terdapat dalam sesorah	C2	LOTS	Benar-Salah	S-BS-3
71	Sesorah	Peserta didik mampu mangerteni struktur, jinis, kosok tembung, lan tata cara sesorah (pidhato) basa Jawa kanthi becik lan santun.	Mengetahui hal-hal yang harus diperhatikan dalam bersesorah	C3	LOTS	Benar-Salah	S-BS-4
72	Sesorah	Peserta didik mampu mangerteni struktur, jinis, kosok tembung, lan tata cara sesorah (pidhato) basa Jawa kanthi becik lan santun.	Mengidentifikasi struktur sesorah	C4	HOTS	Benar-Salah	S-BS-5
73	Sesorah	Peserta didik mampu mangerteni struktur, jinis, kosok tembung, lan tata cara sesorah (pidhato) basa Jawa kanthi	Mengidentifikasi struktur sesorah	C4	HOTS	Uraian	S-UR-1

		becik lan santun.					
74	Sesorah	Peserta didik mampu mangerteni struktur, jinis, kosok tembung, lan tata cara sesorah (pidhato) basa Jawa kanthi becik lan santun.	Membedakan jenis-jenis sesorah berdasarkan tujuannya	C4	HOTS	Uraian	S-UR-2
75	Sesorah	Peserta didik mampu mangerteni struktur, jinis, kosok tembung, lan tata cara sesorah (pidhato) basa Jawa kanthi becik lan santun.	Mengetahui hal-hal yang harus diperhatikan dalam bersesorah	C3	LOTS	Uraian	S-UR-3
76	Sesorah	Peserta didik mampu mangerteni struktur, jinis, kosok tembung, lan tata cara sesorah (pidhato) basa Jawa kanthi becik lan santun.	Mengartikan kata-kata sulit yang terdapat dalam sesorah	C2	LOTS	Uraian	S-UR-4
77	Sesorah	Peserta didik mampu mangerteni struktur, jinis, kosok tembung, lan tata cara sesorah (pidhato) basa Jawa kanthi	Membedakan jenis-jenis sesorah berdasarkan tujuannya	C6	HOTS	Uraian	S-UR-5

		becik lan santun.					
78	Sesorah	Peserta didik mampu mangerteni struktur, jinis, kosok tembung, lan tata cara sesorah (pidhato) basa Jawa kanthi becik lan santun.	Beragam (struktur, jinis sesorah, tegese tembung, hal sing digatekake)	C1-C3	LOTS	Menjodohkan (5 pasangan)	S-MJ-1

SOAL MATERI GEGURITAN

A. Pilihan Ganda

Petunjuk: Pilihlah salah satu jawaban A, B, C, atau D yang paling benar!

Wacana/Pethikan: "Ibu"

Ibu...
tanganmu kaya lemah subur
sing tansah nukulake wiji katresnan
tanpa mikir kesele awak
esemmu dadi srengenge saben esuk
sing madhanggi lakuku menyang sekolahan
senajan kringetmu wis dadi banyu
rika ora tau ngresula
inyong ngerti, ibu, rika kesel
nanging rika tetep gemati
muga-muga besuk inyong bisa mbales
kabecikanmu sing tanpa wates
(Karya asli, kanggo kabutuhan asesmen)

[Indikator: Mengartikan kata-kata sulit yang terdapat dalam geguritan | Level Kognitif: C1 | LOTS]

G-PG-1. Tembung 'gemati' ing geguritan 'Ibu' ndhuwur, tegese yaiku ...

- A. Lali
- B. Tresna lan tlaten njaga
- C. Nesu
- D. Kesusu

(migunakake wacan "Ibu" kaya soal sadurunge)

[Indikator: Memahami makna yang terkandung di dalam geguritan | Level Kognitif: C2 | LOTS]

G-PG-2. Underan (tema) geguritan 'Ibu' ing ndhuwur yaiku ...

- A. Kaendahan alam desa
- B. Katresnan lan pangorbanan ibu marang anake
- C. Kasusahan bocah sekolah
- D. Kabudayan Jawa sing wis ilang

[Indikator: Membedakan jenis geguritan berdasarkan ciri-cirinya | Level Kognitif: C2 | LOTS]

G-PG-3. Geguritan gagrag anyar (geguritan modern) beda karo geguritan gagrag lawas amarga geguritan gagrag anyar ...

- A. Kudu nganggo purwakanthi guru swara sing gumathok
- B. Kaiket dening guru gatra, guru wilangan, lan guru lagu
- C. Luwih bebas ing wewangunane, ora kaiket paugeran tembang
- D. Mung ditulis nganggo basa krama alus

(migunakake wacan "Ibu" kaya soal sadurunge)

[Indikator: Memahami makna yang terkandung di dalam geguritan | Level Kognitif: C3 | LOTS]

G-PG-4. Larik 'esemmu dadi srengenge saben esuk' migunakake gaya basa (majas) ...

- A. Personifikasi
- B. Metafora
- C. Hiperbola
- D. Litotes

[Indikator: Mengetahui hal-hal yang perlu diperhatikan dalam penampilan geguritan | Level Kognitif: C3 | LOTS]

G-PG-5. Nalika maca geguritan 'Ibu' ing pada 'inyong ngerti, ibu, rika kesel', pamacan sing paling trep yaiku nganggo ...

- A. Swara banter lan tempo cepet, kaya wong nesu
- B. Swara lirih, mantep, sarta ekspresi sedhik kang tulus
- C. Swara datar tanpa ekspresi supaya cepet rampung
- D. Swara guyon amarga isine lucu

Wacan/Pethikan: "Kali Serayu"

Kali Serayu mili tanpa kendhat
nggawa crita saka gunung nganti segara
banyune bening kaya atine wong desa
sing tansah tulung tinulung
bocah-bocah dolanan ing pinggir kali
ngguyu bareng, lali marang gadget
nanging saiki kaline wiwit reged
sampah tumpuk-tumpuk ing pinggire
apa kita meksa meneng bae
ndeleng alam sing suwe-suwe rusak
(Karya asli, kanggo kabutuhan asesmen)

[Indikator: Memahami makna yang terkandung di dalam geguritan | Level Kognitif: C4 | HOTS]

G-PG-6. Adhedhasar geguritan 'Kali Serayu', pesen (amanat) sing paling trep kanggo generasi enom yaiku ...

- A. Kudu seneng dolanan ing pinggir kali saben dina
- B. Kudu tanggung jawab njaga karesikan lan kelestarian lingkungan
- C. Kudu ninggalake gadget lan urip ing desa
- D. Kudu nyritakake sejarah kali marang wong tuwa

(migunakake wacan "Kali Serayu" kaya soal sadurunge)

[Indikator: Membedakan jenis geguritan berdasarkan ciri-cirinya | Level Kognitif: C4 | HOTS]

G-PG-7. Underane teks 'Kali Serayu' owah saka kahanan sing endah dadi kahanan sing memelas. Owah-owahan kuwi katon saka ...

- A. Panganggone tembung 'mili tanpa kendhat' ing wiwitan geguritan
- B. Panganggone tembung panyandra kali lan bocah-bocah ing wiwitan, banjur pitakon kritis ing pungkasan
- C. Panganggone purwakanthi ing saben larik
- D. Cacahing gatra sing luwih akeh tinimbang geguritan liyane

(migunakake wacan "Kali Serayu" kaya soal sadurunge)

[Indikator: Mengartikan kata-kata sulit yang terdapat dalam geguritan | Level Kognitif: C2 | LOTS]

G-PG-8. Tembung 'kendhat' ing geguritan 'Kali Serayu' tegese ...

- A. Bengkok
- B. Mandheg / lerep
- C. Cepet
- D. Jero

[Indikator: Mengetahui hal-hal yang perlu diperhatikan dalam penampilan geguritan | Level Kognitif: C3 | LOTS]

G-PG-9. Salah sawijining unsur wigati nalika deklamasi geguritan ing ngarep kelas, kajaba ...

- A. Lafal lan intonasi sing cetha
- B. Ekspresi pasuryan sing cocog karo isi
- C. Panganggone sandhangan sing paling apik dhewe
- D. Irama lan pocapan sing trep karo swasana geguritan

Wacan/Pethikan: "Ibu"

Ibu...
tangamu kaya lemah subur
sing tansah nukulake wiji katresnan
tanpa mikir kesele awak
esemmu dadi srengenge saben esuk
sing madhanggi lakuku menyang sekolahan
senajan kringetmu wis dadi banyu
rika ora tau ngresula
inyong ngerti, ibu, rika kesel
nanging rika tetep gemati
muga-muga besuk inyong bisa mbales
kabecikanmu sing tanpa wates
(Karya asli, kanggo kabutuhan asesmen)

[Indikator: Memahami makna yang terkandung di dalam geguritan | Level Kognitif: C5 | HOTS]

G-PG-10. Yen dibandhingake karo geguritan 'Kali Serayu', geguritan 'Ibu' luwih nandhesake babagan ...

- A. Katresnan sacedhake wong tuwa lan anak, dene 'Kali Serayu' nandhesake babagan lingkungan alam
- B. Kaendahan alam desa, dene 'Kali Serayu' nandhesake babagan katresnan kulawarga
- C. Loro-lorone padha-padha ngrembug babagan lingkungan
- D. Loro-lorone padha-padha ngrembug babagan pendhidhikan sekolah

B. Pilihan Ganda Kompleks

[Indikator: Membedakan jenis geguritan berdasarkan ciri-cirinya | Level Kognitif: C4 | HOTS]
Petunjuk: Pilihlah luwih saka siji jawaban sing bener!

G-PGK-1. Manawa nganalisis ciri-ciri geguritan gagrag anyar, pernyataan sing bener yaiku ...

- ☐ A. Ora kaiket dening guru gatra lan guru wilangan
- ☐ B. Nggunakake basa sing bebas lan ekspresif
- ☐ C. Kudu tansah nganggo purwakanthi guru swara
- ☐ D. Isine bisa awujud kritik sosial utawa pangalaman pribadi
- ☐ E. Mesthi ditembangake nganggo titi laras

Wacan/Pethikan: "Kali Serayu"

Kali Serayu mili tanpa kendhat
nggawa crita saka gunung nganti segara
banyune bening kaya atine wong desa
sing tansah tulung tinulung
bocah-bocah dolanan ing pinggir kali
ngguyu bareng, lali marang gadget
nanging saiki kaline wiwit reged
sampah tumpuk-tumpuk ing pinggire
apa kita meksa meneng bae

ndeleng alam sing suwe-suwe rusak
(Karya asli, kanggo kabutuhan asesmen)

[Indikator: Memahami makna yang terkandung di dalam geguritan | Level Kognitif: C4 | HOTS]
Petunjuk: Pilihlah luwih saka siji jawaban sing bener!

G-PGK-2. Adhedhasar geguritan 'Kali Serayu', pernyataan sing trep yaiku ...

- ☐ A. Geguritan nggambarake owah-owahane kahanan kali saka resik dadi reged
- ☐ B. Geguritan ngajak pamaca supaya melu njaga lingkungan
- ☐ C. Geguritan nyritakake sejarah kaline gunung sing njeblug
- ☐ D. Ana pitakon kritis kanggo pamaca ing pungkasan geguritan
- ☐ E. Geguritan iki mung ngrembug babagan teknologi gadget

[Indikator: Mengartikan kata-kata sulit yang terdapat dalam geguritan | Level Kognitif: C2 | LOTS]
Petunjuk: Pilihlah luwih saka siji jawaban sing bener!

G-PGK-3. Pasangan tembung lan tegese ing ngisor iki sing bener yaiku ...

- ☐ A. 'Gemati' tegese tlaten njaga kanthi katresnan
- ☐ B. 'Kendhat' tegese mandheg utawa lerep
- ☐ C. 'Nukulake' tegese ngrusak
- ☐ D. 'Ngresula' tegese sambat utawa ngeluh
- ☐ E. 'Bening' tegese peteng

[Indikator: Mengetahui hal-hal yang perlu diperhatikan dalam penampilan geguritan | Level Kognitif: C3 | LOTS]

Petunjuk: Pilihlah luwih saka siji jawaban sing bener!

G-PGK-4. Nalika arep nampilake geguritan ing ngarep kelas, sing kudu digatekake yaiku ...

- ☐ A. Lafal lan intonasi
- ☐ B. Ekspresi pasuryan lan pasemon awak
- ☐ C. Irama lan pocapan sing trep karo isi
- ☐ D. Dawa cendhake rambut sing maca
- ☐ E. Kacepetan maca supaya cepet rampung

[Indikator: Membedakan jenis geguritan berdasarkan ciri-cirinya | Level Kognitif: C3 | LOTS]
Petunjuk: Pilihlah luwih saka siji jawaban sing bener!

G-PGK-5. Unsur pambangun geguritan sing kalebu unsur batin (intrinsik njero) yaiku ...

- ☐ A. Tema
- ☐ B. Amanat
- ☐ C. Rasa (nada lan swasana)
- ☐ D. Jinis kertas kanggo nulis
- ☐ E. Jumlah pamiarsa

C. Benar atau Salah

Wacan/Pethikan: "Ibu"

Ibu...
tangamu kaya lemah subur
sing tansah nukulake wiji katresnan
tanpa mikir kesele awak

esemmu dadi srengenge saben esuk
sing madhangi lakuku menyang sekolahan
senajan kringetmu wis dadi banyu
rika ora tau ngresula
inyong ngerti, ibu, rika kesel
nanging rika tetep gemati
muga-muga besuk inyong bisa mbales
kabecikanmu sing tanpa wates
(Karya asli, kanggo kabutuhan asesmen)

[Indikator: Memahami makna yang terkandung di dalam geguritan | Level Kognitif: C3 | LOTS]
Petunjuk: Tulisen B yen pernyataan Bener lan S yen pernyataan Salah!

G-BS-1. Tandhanana pernyataan ing ngisor iki!

No	Pernyataan	B	S
1	Geguritan 'Ibu' nggambarake pangorbanan ibu kanggo anake.		
2	Geguritan 'Ibu' ditulis nganggo basa krama inggil kabeh.		
3	Ing geguritan kasebut, anak arep mbales kabecikan ibune.		
4	Geguritan kasebut nyritakake kahanan pasar tradisional.		

[Indikator: Mengartikan kata-kata sulit yang terdapat dalam geguritan | Level Kognitif: C2 | LOTS]
Petunjuk: Tulisen B yen pernyataan Bener lan S yen pernyataan Salah!

G-BS-2. Tandhanana pernyataan ing ngisor iki!

No	Pernyataan	B	S
1	Tembung 'srengenge' tegese srengenge (matahari).		
2	Tembung 'kesele' tegese seneng banget.		
3	Tembung 'wiji' bisa duwe teges kiasan 'benih katresnan'.		
4	Tembung 'wates' tegese oncat / mlayu.		

[Indikator: Membedakan jenis geguritan berdasarkan ciri-cirinya | Level Kognitif: C2 | LOTS]
Petunjuk: Tulisen B yen pernyataan Bener lan S yen pernyataan Salah!

G-BS-3. Tandhanana pernyataan ing ngisor iki!

No	Pernyataan	B	S
1	Geguritan gagrag lawas kaiket guru gatra, guru wilangan, lan guru lagu.		
2	Geguritan gagrag anyar mesthi nganggo basa Kawi.		
3	Geguritan bisa ngrembug tema alam, katresnan, lan sosial.		
4	Geguritan kalebu jinis prosa, dudu puisi.		

[Indikator: Mengetahui hal-hal yang perlu diperhatikan dalam penampilan geguritan | Level Kognitif: C3 | LOTS]
Petunjuk: Tulisen B yen pernyataan Bener lan S yen pernyataan Salah!

G-BS-4. Tandhanana pernyataan ing ngisor iki!

No	Pernyataan	B	S
1	Ekspresi lan mimik pasuryan mengaruhi kualitas deklamasi geguritan.		
2	Nalika deklamasi, ora perlu nggatekake tandha wacan (jeda).		
3	Intonasi kudu trep karo swasana geguritan (sedhih, seneng, lsp).		
4	Deklamasi geguritan luwih apik yen diwaca kanthi tempo sing tetep banter.		

Wacan/Pethikan: "Kali Serayu"

Kali Serayu mili tanpa kendhat nggawa crita saka gunung nganti segara banyune bening kaya atine wong desa sing tansah tulung tinulung bocah-bocah dolanan ing pinggir kali ngguyu bareng, lali marang gadget nanging saiki kaline wiwit reged sampah tumpuk-tumpuk ing pinggire apa kita meksa meneng bae ndeleng alam sing suwe-suwe rusak (Karya asli, kanggo kabutuhan asesmen)

[Indikator: Memahami makna yang terkandung di dalam geguritan | Level Kognitif: C4 | HOTS]

Petunjuk: Tulisen B yen pernyataan Bener lan S yen pernyataan Salah!

G-BS-5. Tandhanana pernyataan ing ngisor iki!

No	Pernyataan	B	S
1	Geguritan 'Kali Serayu' ngemot kritik sosial marang wong sing ngrusak lingkungan.		
2	Kali Serayu ing geguritan kasebut digambarake tansah resik nganti pungkasan.		
3	Amanat geguritan kasebut ngajak generasi enom njaga alam.		
4	Geguritan kasebut nggunakake sudut pandang wong kapisan (aku lirik).		

D. Menjodohkan

[Indikator: Beragam (ciri-ciri, tegese tembung, unsur, lan penampilan geguritan) | Level Kognitif: C2-C3 | LOTS]

Petunjuk: Jodhohna tembung/pratelan ing kolom A karo katrangan sing trep ing kolom B!

G-MJ-1. Soal Menjodohkan

Kolom A	Kolom B
1. Gemati	P. Pitutur utawa pesen moral sing kinandhut ing geguritan
2. Amanat	Q. Munggah medhuning swara nalika maca geguritan
3. Purwakanthi	R. Geguritan sing ora kaiket guru gatra, wilangan, lan lagu

4. Intonasi	S. Tlaten lan tresna njaga wong liya
5. Geguritan gagrag anyar	T. Pangulangan swara/tembung kanggo mbangun kaendahan basa
	U. Wewangunan geguritan sing kaiket paugeran tembang macapat

E. Uraian

Petunjuk: Wangsulana pitakon-pitakon ing ngisor iki kanthi cetha lan runtut!

Wacan/Pethikan: "Ibu"

Ibu...
tangamu kaya lemah subur
sing tansah nukulake wiji katresnan
tanpa mikir kesele awak
esemmu dadi srengenge saben esuk
sing madhanggi lakuku menyang sekolahan
senajan kringetmu wis dadi banyu
rika ora tau ngresula
inyong ngerti, ibu, rika kesel
nanging rika tetep gemati
muga-muga besuk inyong bisa mbales
kabecikanmu sing tanpa wates
(Karya asli, kanggo kabutuhan asesmen)

[Indikator: Memahami makna yang terkandung di dalam geguritan | Level Kognitif: C4 | HOTS]

G-UR-1. Andharna (jelasna) makna sing kinandhut ing geguritan 'Ibu' ing ndhuwur, kanthi nyebutake paling ora rong bukti larik sing ndhukung jawabanmu!

[Indikator: Membedakan jenis geguritan berdasarkan ciri-cirinya | Level Kognitif: C4 | HOTS]

G-UR-2. Gawenen tabel utawa andharan sing mbedakake ciri-ciri geguritan gagrag lawas lan geguritan gagrag anyar, saka telung segi: paugeran, basa, lan isi!

[Indikator: Mengetahui hal-hal yang perlu diperhatikan dalam penampilan geguritan | Level Kognitif: C3 | LOTS]

G-UR-3. Sebutna lan jlentrehna telung (3) bab sing kudu digatekake nalika nampilake (deklamasi) geguritan supaya isine bisa ditampa pamiarsa kanthi apik!

Wacan/Pethikan: "Kali Serayu"

Kali Serayu mili tanpa kendhat
nggawa crita saka gunung nganti segara
banyune bening kaya atine wong desa
sing tansah tulung tinulung
bocah-bocah dolanan ing pinggir kali
ngguyu bareng, lali marang gadget
nanging saiki kaline wiwit reged
sampah tumpuk-tumpuk ing pinggire
apa kita meksa meneng bae
ndeleng alam sing suwe-suwe rusak
(Karya asli, kanggo kabutuhan asesmen)

[Indikator: Memahami makna yang terkandung di dalam geguritan | Level Kognitif: C6 | HOTS]

G-UR-4. Gawenen siji pada (bait) geguritan asli gubahanmu dhewe (4-6 gatra) kanthi tema 'njaga lingkungan', banjur jlentrehna amanat sing pengin kokaturake!

Wacan/Pethikan: "Ibu"

Ibu...
tangamu kaya lemah subur
sing tansah nukulake wiji katresnan
tanpa mikir kesele awak
esemmu dadi srengenge saben esuk
sing madhangi lakuku menyang sekolahan
senajan kringetmu wis dadi banyu
rika ora tau ngresula
inyong ngerti, ibu, rika kesel
nanging rika tetep gemati
muga-muga besuk inyong bisa mbales
kabecikanmu sing tanpa wates
(Karya asli, kanggo kabutuhan asesmen)

Wacan/Pethikan: "Kali Serayu"

Kali Serayu mili tanpa kendhat
nggawa crita saka gunung nganti segara
banyune bening kaya atine wong desa
sing tansah tulung tinulung
bocah-bocah dolanan ing pinggir kali
ngguyu bareng, lali marang gadget
nanging saiki kaline wiwit reged
sampah tumpuk-tumpuk ing pinggire
apa kita meksa meneng bae
ndeleng alam sing suwe-suwe rusak
(Karya asli, kanggo kabutuhan asesmen)

[Indikator: Membedakan jenis geguritan berdasarkan ciri-cirinya | Level Kognitif: C5 | HOTS]
G-UR-5. Bandhingna geguritan 'Ibu' lan 'Kali Serayu' saka segi tema, gaya basa, lan swasana sing digambarake! Golekana paling ora rong bab persamaan lan rong bab prabedan.

SOAL MATERI SERAT WULANGREH PUPUH DURMA

A. Pilihan Ganda

Petunjuk: Pilihlah salah satu jawaban A, B, C, atau D yang paling benar!

Wacana/Pethikan: "Kutipan Andharan babagan Serat Wulangreh"

Serat Wulangreh iku kalebu salah sawijining karya sastra Jawa awujud tembang macapat sing ngemot piwulang budi pekerti. Serat iki dikarang dening Sri Susuhunan Pakubuwana IV, raja Kasunanan Surakarta, ing pungkasan abad kaping 18. Isine Serat Wulangreh awujud pitutur kanggo mbangun watak lan tata krama, kayata: pentinge ngangsu kawruh marang guru sing bener, ngajeni wong tuwa, ngedohi sipat sombong lan drengki, sarta tansah eling marang Gusti. Serat iki kaperang dadi pirang-pirang pupuh (tembang), antarane Dhandhanggula, Kinanthi, Gambuh, Pangkur, Maskumambang, lan Durma. Saben pupuh nduweni paugeran dhewe-dhewe (guru gatra, guru wilangan, guru lagu) lan ngemot piwulang sing beda-beda miturut wateke tembang.
(Ringkesan andharan umum babagan Serat Wulangreh, ditulis ulang kanggo kabutuhan asesmen)

[Indikator: Mengetahui penulis, sejarah, dan isi Serat Wulangreh | Level Kognitif: C1 | LOTS]

D-PG-1. Serat Wulangreh dianggit (dikarang) dening ...

- A. Sri Susuhunan Pakubuwana IV
- B. Ranggawarsita
- C. Sri Mangkunegara I
- D. Yasadipura

(migunakake wacan "Kutipan Andharan babagan Serat Wulangreh" kaya soal sadurunge)

[Indikator: Mengetahui penulis, sejarah, dan isi Serat Wulangreh | Level Kognitif: C2 | LOTS]

D-PG-2. Underane (tema) isi Serat Wulangreh yaiku ...

- A. Sejarah paprangan kraton Jawa
- B. Piwulang budi pekerti lan tata krama urip
- C. Cara olah tetanen ing desa
- D. Cathetan babagan tata praja kraton

[Indikator: Mengetahui paugeran tembang Durma | Level Kognitif: C2 | LOTS]

D-PG-3. Guru gatra tembang Durma yaiku ...

- A. 4 gatra
- B. 5 gatra
- C. 7 gatra
- D. 9 gatra

[Indikator: Mengetahui paugeran tembang Durma | Level Kognitif: C2 | LOTS]

D-PG-4. Guru lagu (tibaning swara pungkasan) gatra kapisan tembang Durma yaiku ...

- A. a
- B. i
- C. u
- D. e

Wacana/Pethikan: "Tuladha Pupuh Durma (gubahan kanggo asesmen)"

Aja dumeh rumangsa pinter dhewe,
sok sapa kang sombong,
tumindake mesthi cengkah,
yen wong tuwa dielingna,

kudu ngrungokna kanthi ati,
aja gumunggung,
supaya urip mulya.

(Gubahan asli adhedhasar paugeran metrum Durma, kanggo kabutuhan asesmen)

Cathetan: pupuh iki digubah kanthi ngugemi paugeran guru gatra, guru wilangan, lan guru lagu metrum Durma (7 gatra: 12a-7i-6a-7a-8i-5a-7i) minangka conto kanggo latihan.

[Indikator: Menemukan isi dari tembang Durma yang terdapat dalam Serat Wulangreh | Level Kognitif: C3 | LOTS]

D-PG-5. Pitutur sing kinandhut ing pupuh Durma ing ndhuwur yaiku supaya manungsa ...

- A. Seneng gumunggung marang kapinterane dhewe
- B. Ora gelem ngrungokake wong tuwa
- C. Andhap asor, ora sombong, lan gelem ngrungokake pitutur
- D. Golek bandha sabanyak-banyake

(migunakake wacan "Tuladha Pupuh Durma (gubahan kanggo asesmen)" kaya soal sadurunge)

[Indikator: Mengartikan kata-kata sulit yang terdapat dalam tembang Durma | Level Kognitif: C1 | LOTS]

D-PG-6. Tembung 'gumunggung' ing pupuh Durma ndhuwur tegese ...

- A. Andhap asor
- B. Sombong / gumedhe
- C. Sedhih
- D. Wedi

(migunakake wacan "Tuladha Pupuh Durma (gubahan kanggo asesmen)" kaya soal sadurunge)

[Indikator: Mengartikan kata-kata sulit yang terdapat dalam tembang Durma | Level Kognitif: C2 | LOTS]

D-PG-7. Tembung 'cengkah' ing pupuh Durma ndhuwur tegese ...

- A. Trep / cocog
- B. Nyleneh / nyimpang saka bebener
- C. Cerak
- D. Manis

[Indikator: Mengetahui paugeran tembang Durma | Level Kognitif: C3 | LOTS]

D-PG-8. Watak (karakter) tembang Durma sing umume digunakake kanggo nggambarake swasana yaiku ...

- A. Sedhih lan trenyuh
- B. Seneng lan asmara
- C. Nesu, galak, lan bengis (kanggo pitutur sing tegas)
- D. Tentrem lan ayem

(migunakake wacan "Tuladha Pupuh Durma (gubahan kanggo asesmen)" kaya soal sadurunge)

[Indikator: Menemukan isi dari tembang Durma yang terdapat dalam Serat Wulangreh | Level Kognitif: C4 | HOTS]

D-PG-9. Yen dianalisis, gatra 'yen wong tuwa dielingna, kudu ngrungokna kanthi ati' nduweni gegayutan karo nilai pendhidhikan karakter, yaiku ...

- A. Kamandirian lan kreativitas
- B. Tata krama marang wong tuwa lan sikap ngajeni pitutur
- C. Semangat kompetisi
- D. Katrampilan basa asing

(migunakake wacan "Tuladha Pupuh Durma (gubahan kanggo asesmen)" kaya soal sadurunge)
[Indikator: Menemukan isi dari tembang Durma yang terdapat dalam Serat Wulangreh | Level Kognitif: C5 | HOTS]

D-PG-10. Manawa piwulang pupuh Durma ing ndhuwur diecakake ing panguripan bocah SMP jaman saiki, tumindak sing paling trep yaiku ...

- A. Sombong amarga biji ulangan paling dhuwur ing kelas
- B. Ngremehake kanca sing biji ulangane luwih murah
- C. Ngajeni pamrayoga guru lan wong tuwa senajan rumangsa wis bisa
- D. Ora gelem melu diskusi amarga rumangsa wis pinter dhewe

B. Pilihan Ganda Kompleks

[Indikator: Mengetahui paugeran tembang Durma | Level Kognitif: C3 | LOTS]
Petunjuk: Pilihèn luwih saka siji jawaban sing bener!

D-PGK-1. Paugeran (guru wilangan lan guru lagu) tembang Durma kanggo telung gatra kapisan yaiku ...

- ☐ A. Gatra 1: 12 wanda, tibaning swara a
- ☐ B. Gatra 2: 7 wanda, tibaning swara i
- ☐ C. Gatra 3: 6 wanda, tibaning swara a
- ☐ D. Gatra 1: 10 wanda, tibaning swara u
- ☐ E. Gatra 2: 8 wanda, tibaning swara e

Wacan/Pethikan: "Kutipan Andharan babagan Serat Wulangreh"

Serat Wulangreh iku kalebu salah sawijining karya sastra Jawa awujud tembang macapat sing ngemot piwulang budi pekerti. Serat iki dikarang dening Sri Susuhunan Pakubuwana IV, raja Kasunanan Surakarta, ing pungkasan abad kaping 18. Isine Serat Wulangreh awujud pitutur kanggo mbangun watak lan tata krama, kayata: pentinge ngangsu kawruh marang guru sing bener, ngajeni wong tuwa, ngedohi sipat sombong lan drengki, sarta tansah eling marang Gusti. Serat iki kaperang dadi pirang-pirang pupuh (tembang), antarane Dhandhanggula, Kinanthi, Gambuh, Pangkur, Maskumambang, lan Durma. Saben pupuh nduweni paugeran dhewe-dhewe (guru gatra, guru wilangan, guru lagu) lan ngemot piwulang sing beda-beda miturut wateke tembang.
(Ringkesan andharan umum babagan Serat Wulangreh, ditulis ulang kanggo kabutuhan asesmen)

[Indikator: Mengetahui penulis, sejarah, dan isi Serat Wulangreh | Level Kognitif: C2 | LOTS]
Petunjuk: Pilihèn luwih saka siji jawaban sing bener!

D-PGK-2. Pratelan sing bener babagan Serat Wulangreh yaiku ...

- ☐ A. Dikarang dening Pakubuwana IV
- ☐ B. Ngemot piwulang budi pekerti
- ☐ C. Kaperang dadi pirang-pirang pupuh tembang macapat
- ☐ D. Isine mung ngrembug babagan strategi perang
- ☐ E. Ditulis ing jaman kamardikan Indonesia

Wacan/Pethikan: "Tuladha Pupuh Durma (gubahan kanggo asesmen)"

Aja dumeh rumangsa pinter dhewe,
sok sapa kang sombong,
tumindake mesthi cengkah,

yen wong tuwa dielingna,
kudu ngrungokna kanthi ati,
aja gumunggung,
supaya urip mulya.

(Gubahan asli adhedhasar paugeran metrum Durma, kanggo kabutuhan asesmen)
Cathetan: pupuh iki digubah kanthi ngugemi paugeran guru gatra, guru wilangan, lan guru lagu metrum Durma (7 gatra: 12a-7i-6a-7a-8i-5a-7i) minangka conto kanggo latihan.

[Indikator: Menemukan isi dari tembang Durma yang terdapat dalam Serat Wulangreh | Level Kognitif: C4 | HOTS]

Petunjuk: Pilihlah luwih saka siji jawaban sing bener!

D-PGK-3. Nilai moral sing bisa dijupuk saka pupuh Durma ing ndhuwur yaiku ...

- ☐ A. Andhap asor lan ora sombong
- ☐ B. Ngrungokake pitutur wong tuwa
- ☐ C. Mentingake kapinteran dhewe
- ☐ D. Tumindak kanthi ngati-ati supaya urip mulya
- ☐ E. Sengit marang wong sing luwih pinter

[Indikator: Mengartikan kata-kata sulit yang terdapat dalam tembang Durma | Level Kognitif: C2 | LOTS]

Petunjuk: Pilihlah luwih saka siji jawaban sing bener!

D-PGK-4. Pasangan tembung lan tegese sing bener yaiku ...

- ☐ A. 'Gumunggung' tegese sombong
- ☐ B. 'Cengkah' tegese nyimpang saka bebener
- ☐ C. 'Mulya' tegese sengsara
- ☐ D. 'Eling' tegese elat / lali
- ☐ E. 'Ngrungokna' tegese ngrungokake / ngestokake

[Indikator: Mengetahui paugeran tembang Durma | Level Kognitif: C3 | LOTS]

Petunjuk: Pilihlah luwih saka siji jawaban sing bener!

D-PGK-5. Tembang macapat kalebu tembang sing kaiket paugeran. Unsur-unsur paugeran tembang macapat yaiku ...

- ☐ A. Guru gatra (cacahing gatra saben pada)
- ☐ B. Guru wilangan (cacahing wanda saben gatra)
- ☐ C. Guru lagu (tibaning swara vokal pungkasan saben gatra)
- ☐ D. Guru warna (jinis kertas kanggo nulis)
- ☐ E. Guru irama band pengiring

C. Benar atau Salah

Wacan/Pethikan: "Kutipan Andharan babagan Serat Wulangreh"

Serat Wulangreh iku kalebu salah sawijining karya sastra Jawa awujud tembang macapat sing ngemot piwulang budi pekerti. Serat iki dikarang dening Sri Susuhunan Pakubuwana IV, raja Kasunanan Surakarta, ing pungkasan abad kaping 18. Isine Serat Wulangreh awujud pitutur kanggo mbangun watak lan tata krama, kayata: pentinge ngangsu kawruh marang guru sing bener, ngajeni wong tuwa, ngedohi sipat sombong lan drengki, sarta tansah eling marang Gusti. Serat iki kaperang dadi pirang-pirang pupuh (tembang),

antarane Dhandhanggula, Kinanthi, Gambuh, Pangkur, Maskumambang, lan Durma. Saben pupuh nduweni paugeran dhewe-dhewe (guru gatra, guru wilangan, guru lagu) lan ngemot piwulang sing beda-beda miturut wateke tembang.
(Ringkesan andharan umum babagan Serat Wulangreh, ditulis ulang kanggo kabutuhan asesmen)

[Indikator: Mengetahui penulis, sejarah, dan isi Serat Wulangreh | Level Kognitif: C1 | LOTS]
Petunjuk: Tulisen B yen pernyataan Bener lan S yen pernyataan Salah!

D-BS-1. Tandhanana pernyataan ing ngisor iki!

No	Pernyataan	B	S
1	Serat Wulangreh dikarang dening Pakubuwana IV.		
2	Serat Wulangreh awujud gancaran (prosa), dudu tembang.		
3	Serat Wulangreh ngemot piwulang budi pekerti.		
4	Salah sawijining pupuh ing Serat Wulangreh yaiku Durma.		

[Indikator: Mengetahui paugeran tembang Durma | Level Kognitif: C2 | LOTS]
Petunjuk: Tulisen B yen pernyataan Bener lan S yen pernyataan Salah!

D-BS-2. Tandhanana pernyataan ing ngisor iki!

No	Pernyataan	B	S
1	Tembang Durma nduweni 7 gatra saben pada.		
2	Guru lagu gatra kapisan tembang Durma yaiku 'i'.		
3	Watak tembang Durma nggambarake swasana tegas/nesu.		
4	Tembang Durma kalebu jinis tembang tengahan.		

Wacan/Pethikan: "Tuladha Pupuh Durma (gubahan kanggo asesmen)"

Aja dumeh rumangsa pinter dhewe,
sok sapa kang sombong,
tumindake mesthi cengkah,
yen wong tuwa dielingna,
kudu ngrungokna kanthi ati,
aja gumunggung,
supaya urip mulya.
(Gubahan asli adhedhasar paugeran metrum Durma, kanggo kabutuhan asesmen)
Cathetan: pupuh iki digubah kanthi ngugemi paugeran guru gatra, guru wilangan, lan guru lagu metrum Durma (7 gatra: 12a-7i-6a-7a-8i-5a-7i) minangka conto kanggo latihan.

[Indikator: Mengartikan kata-kata sulit yang terdapat dalam tembang Durma | Level Kognitif: C2 | LOTS]

Petunjuk: Tulisen B yen pernyataan Bener lan S yen pernyataan Salah!

D-BS-3. Tandhanana pernyataan ing ngisor iki!

No	Pernyataan	B	S
1	'Gumunggung' tegese sombong utawa gumedhe.		
2	'Cengkah' tegese trep karo bebener.		

3	'Mulya' tegese urip kang becik lan begja.		
4	'Ngrungokna' tegese nutup kuping.		

(migunakake wacan "Tuladha Pupuh Durma (gubahan kanggo asesmen)" kaya soal sadurunge)
[Indikator: Menemukan isi dari tembang Durma yang terdapat dalam Serat Wulangreh | Level Kognitif: C3 | LOTS]

Petunjuk: Tulisen B yen pernyataan Bener lan S yen pernyataan Salah!

D-BS-4. Tandhanana pernyataan ing ngisor iki!

No	Pernyataan	B	S
1	Pupuh Durma ing ndhuwur mituturi supaya ora gumunggung.		
2	Pupuh kasebut mrentahake supaya ngremehake pitutur wong tuwa.		
3	Piwulang kasebut isih relevan kanggo bocah SMP jaman saiki.		
4	Pupuh kasebut ngrembug babagan tata cara tetanen.		

[Indikator: Mengetahui paugeran tembang Durma | Level Kognitif: C4 | HOTS]

Petunjuk: Tulisen B yen pernyataan Bener lan S yen pernyataan Salah!

D-BS-5. Tandhanana pernyataan ing ngisor iki!

No	Pernyataan	B	S
1	Saben pupuh tembang macapat nduweni watak/karakter dhewe-dhewe sing beda.		
2	Milih pupuh kanggo nyritakake crita kudu digatekake supaya trep karo swasana crita.		
3	Tembang Durma trep kanggo nggambarake swasana asmara sing lembut.		
4	Guru gatra, guru wilangan, lan guru lagu beda-beda ing saben jinis tembang macapat.		

D. Menjodohkan

[Indikator: Beragam (penulis/sejarah, paugeran, tegese tembung, isi pupuh Durma) | Level Kognitif: C1-C3 | LOTS]

Petunjuk: Jodhohna tembung/pratelan ing kolom A karo katrangan sing trep ing kolom B!

D-MJ-1. Soal Menjodohkan

Kolom A	Kolom B
1. Pakubuwana IV	P. Cacahing wanda ing saben gatra tembang macapat
2. 7 gatra	Q. Panganggite Serat Wulangreh
3. Gumunggung	R. Tegang, tegas, cocog kanggo pitutur kang mantep
4. Watak tembang Durma	S. Sombong utawa gumedhe
5. Guru wilangan	T. Cacahing gatra ing saben pada tembang Durma
	U. Tibaning swara pungkasan saben gatra

E. Uraian

Petunjuk: Wangsulana pitakon-pitakon ing ngisor iki kanthi cetha lan runtut!

Wacan/Pethikan: "Kutipan Andharan babagan Serat Wulangreh"

Serat Wulangreh iku kalebu salah sawijining karya sastra Jawa awujud tembang macapat sing ngemot piwulang budi pekerti. Serat iki dikarang dening Sri Susuhunan Pakubuwana IV, raja Kasunanan Surakarta, ing pungkasan abad kaping 18. Isine Serat Wulangreh awujud pitutur kanggo mbangun watak lan tata krama, kayata: pentinge ngangsu kawruh marang guru sing bener, ngajeni wong tuwa, ngedohi sipat sombong lan drengki, sarta tansah eling marang Gusti. Serat iki kaperang dadi pirang-pirang pupuh (tembang), antarane Dhandhanggula, Kinanthi, Gambuh, Pangkur, Maskumambang, lan Durma. Saben pupuh nduweni paugeran dhewe-dhewe (guru gatra, guru wilangan, guru lagu) lan ngemot piwulang sing beda-beda miturut wateke tembang.
(Ringkesan andharan umum babagan Serat Wulangreh, ditulis ulang kanggo kabutuhan asesmen)

[Indikator: Mengetahui penulis, sejarah, dan isi Serat Wulangreh | Level Kognitif: C2 | LOTS]

D-UR-1. Jlentrehna sapa panganggit Serat Wulangreh lan apa underane isi serat kasebut!

[Indikator: Mengetahui paugeran tembang Durma | Level Kognitif: C3 | LOTS]

D-UR-2. Andharna paugeran (guru gatra, guru wilangan, guru lagu) tembang Durma!

Wacan/Pethikan: "Tuladha Pupuh Durma (gubahan kanggo asesmen)"

Aja dumeh rumangsa pinter dhewe,
sok sapa kang sombong,
tumindake mesthi cengkah,
yen wong tuwa dielingna,
kudu ngrungokna kanthi ati,
aja gumunggung,
supaya urip mulya.
(Gubahan asli adhedhasar paugeran metrum Durma, kanggo kabutuhan asesmen)
Cathetan: pupuh iki digubah kanthi ngugemi paugeran guru gatra, guru wilangan, lan guru lagu metrum Durma (7 gatra: 12a-7i-6a-7a-8i-5a-7i) minangka conto kanggo latihan.

[Indikator: Menemukan isi dari tembang Durma yang terdapat dalam Serat Wulangreh | Level Kognitif: C4 | HOTS]

D-UR-3. Analisisen pitutur luhur (piwulang) sing kinandhut ing pupuh Durma ing ndhuwur, banjur jlentrehna gegayutane karo panguripan bocah SMP jaman saiki!

[Indikator: Mengetahui paugeran tembang Durma | Level Kognitif: C5 | HOTS]

D-UR-4. Wenehana panemumu, kenangapa watak tembang Durma (tegas, nesu, prakosa) trep digunakake kanggo nyritakake piwulang bab ngedohi sipat sombong? Jlentrehna alesanmu!

[Indikator: Menemukan isi dari tembang Durma yang terdapat dalam Serat Wulangreh | Level Kognitif: C6 | HOTS]

D-UR-5. Gawenen siji pada tembang Durma gubahanmu dhewe (bisa basa gancaran/prosa yen durung bisa persis paugerane) sing isine pitutur supaya sregep sinau, banjur andharna pitutur kasebut!

SOAL MATERI SESORAH

A. Pilihan Ganda

Petunjuk: Pilihlah salah siji jawaban A, B, C, utawa D sing paling bener!

Wacan/Pethikan: "Pethikan Sesorah Perpisahan Kelas IX"

Assalamu'alaikum wr. wb.
Ingkang kinurmatan Bapak Kepala Sekolah, ingkang kinurmatan Bapak/Ibu Guru, sarta kanca-kanca sing tak tresnani.
Sepisan, mangga kita tansah ngunjukaken puji syukur dhumateng Gusti Allah SWT, amargi ing dinten menika kita saged makempal ing acara pengetan perpisahan kelas IX kanthi wilujeng.
Kanca-kanca, telung taun kita sinau bareng ing sekolahan iki, kebak kanthi crita seneng lan susah. Inyong pribadi ngaturaken agunging panuwun dhumateng Bapak/Ibu Guru sing tanpa kesel mulang lan medhar kawruh marang kita kabeh.
Muga-muga ilmu sing wis diparingake bisa dadi sangu kanggo nglakoni panguripan sabanjure. Kula nyuwun pangapunten menawi anggen kula sinau dereng saged mranani penggalih panjenengan sedaya.
Cekap semanten atur kula, mugi tansah pikantuk berkah saking Gusti.
Wassalamu'alaikum wr. wb.
(Karya asli, kanggo kabutuhan asesmen)

[Indikator: Mengidentifikasi struktur sesorah | Level Kognitif: C1 | LOTS]

S-PG-1. Perangan sesorah kang ngemot salam pambuka, panyapa (adhep-adhep), lan puji syukur diarani ...

- A. Pambuka
- B. Isi
- C. Panutup
- D. Purwaka

(migunakake wacan "Pethikan Sesorah Perpisahan Kelas IX" kaya soal sadurunge)

[Indikator: Mengidentifikasi struktur sesorah | Level Kognitif: C2 | LOTS]

S-PG-2. Ing pethikan sesorah ndhuwur, ukara 'Cekap semanten atur kula, mugi tansah pikantuk berkah saking Gusti' klebu perangan ...

- A. Pambuka
- B. Isi
- C. Panutup
- D. Salam pambuka

[Indikator: Membedakan jenis-jenis sesorah berdasarkan tujuannya | Level Kognitif: C2 | LOTS]

S-PG-3. Sesorah kang tujuwane ngyakinake pamireng supaya ndherek panemu utawa tumindak tartamtu diarani sesorah ...

- A. Informatif
- B. Kreatif
- C. Persuasif
- D. Argumentatif

(migunakake wacan "Pethikan Sesorah Perpisahan Kelas IX" kaya soal sadurunge)

[Indikator: Mengartikan kata-kata sulit yang terdapat dalam sesorah | Level Kognitif: C1 | LOTS]

S-PG-4. Tembung 'kinurmatan' ing sesorah ndhuwur tegese ...

- A. Kang diendhem
- B. Kang diajeni/dihormati
- C. Kang diguyu

D. Kang dielingi

(migunakake wacan "Pethikan Sesorah Perpisahan Kelas IX" kaya soal sadurunge)

[Indikator: Mengartikan kata-kata sulit yang terdapat dalam sesorah | Level Kognitif: C2 | LOTS]

S-PG-5. Tembung 'mranani' ing ukara 'dereng saged mranani penggalih panjenengan' tegese ...

- A. Gawe susah
- B. Gawe marem/mreneni ati
- C. Gawe bingung
- D. Gawe rame

[Indikator: Mengetahui hal-hal yang harus diperhatikan dalam bersesorah | Level Kognitif: C3 | LOTS]

S-PG-6. Nalika sesorah ing ngarep akeh wong, sing kudu digatekake supaya pamireng gampang mangerteni yaiku ...

- A. Ngunggahake swara sabanter-banter tanpa mandheg
- B. Lafal cetha, intonasi trep, tempo ora kesusu, sarta migunakake basa kang trep karo pamireng
- C. Maca teks tanpa ndeleng pamireng babar pisan
- D. Nganggo basa slang supaya kelihatan gaul

Wacan/Pethikan: "Pethikan Sesorah babagan Lingkungan Urip"

Bapak/Ibu Guru saha kanca-kanca sing tak tresnani, sampah plastik saiki wis dadi masalah gedhe ing lingkungan kita. Saben dina, para siswa asring mbuwang bungkus jajanan sembarangan, tanpa mikir akibate kanggo lingkungan.

Miturut data saka petugas kebersihan sekolah, saben minggu paling ora ana rong puluh kilogram sampah plastik sing kekumpul saka lingkungan sekolah kita, lan mung setengahe sing bisa didaur ulang.

Mula, kita kudu ngowahi kabiasaan iki wiwit saka bab cilik, kayata mbeta tumbler dhewe, milih jajanan tanpa bungkus plastik, lan mbuwang sampah ing panggonane. Yen ora diwiwiti saka saiki, generasi sabanjure sing bakal nampa akibate.

(Karya asli, kanggo kabutuhan asesmen)

[Indikator: Membedakan jenis-jenis sesorah berdasarkan tujuannya | Level Kognitif: C3 | LOTS]

S-PG-7. Miturut isine, pethikan sesorah 'Lingkungan Urip' ing ndhuwur kalebu jinis sesorah ...

- A. Rekreatif, amarga isine lelucon
- B. Persuasif, amarga ngajak pamireng ngowahi tumindak marang lingkungan
- C. Instruktif, amarga mung menehi dhawuh
- D. Seremonial, amarga digunakake ing upacara

(migunakake wacan "Pethikan Sesorah babagan Lingkungan Urip" kaya soal sadurunge)

[Indikator: Mengidentifikasi struktur sesorah | Level Kognitif: C4 | HOTS]

S-PG-8. Panyusuning tuturan ing pethikan sesorah 'Lingkungan Urip' diwiwiti kanthi ngandharake masalah, banjur data pendhukung, sarta pungkasane ajakan tumindak. Susunan iki nuduhake sesorah kasebut ...

- A. Ora sistematis lan mbingungake pamireng
- B. Migunakake alur logis: masalah - bukti/data - ajakan, supaya persuasif
- C. Mung dumadi saka pambuka lan panutup wae
- D. Ora ngemot isi, mung basa basi

[Indikator: Mengetahui hal-hal yang harus diperhatikan dalam bersesorah | Level Kognitif: C4 | HOTS]

- S-PG-9.** Yen sawijining siswa sesorah ing ngarep kelas nanging tansah nyawang teks tanpa ndeleng pamireng, akibat sing bisa kedadeyan yaiku ...
- A. Pamireng luwih gampang mangerteni isi sesorah
 - B. Sesorah dadi luwih persuasif
 - C. Sesambungan (kontak batin) karo pamireng dadi kurang, isi sesorah kurang kena ing ati
 - D. Ora ana pangaruhe marang kualitas sesorah

Wacan/Pethikan: "Pethikan Sesorah Perpisahan Kelas IX"

Assalamu'alaikum wr. wb.
Ingkang kinurmatan Bapak Kepala Sekolah, ingkang kinurmatan Bapak/Ibu Guru, sarta kanca-kanca sing tak tresnani.
Sepisan, mangga kita tansah ngunjukaken puji syukur dhumateng Gusti Allah SWT, amargi ing dinten menika kita saged makempal ing acara pengetan perpisahan kelas IX kanthi wilujeng.
Kanca-kanca, telung taun kita sinau bareng ing sekolahan iki, kebak kanthi crita seneng lan susah. Inyong pribadi ngaturaken agunging panuwun dhumateng Bapak/Ibu Guru sing tanpa kesel mulang lan medhar kawruh marang kita kabeh.
Muga-muga ilmu sing wis diparingake bisa dadi sangu kanggo nglakoni panguripan sabanjure. Kula nyuwun pangapunten menawi anggen kula sinau dereng saged mranani penggalih panjenengan sedaya.
Cekap semanten atur kula, mugi tansah pikantuk berkah saking Gusti.
Wassalamu'alaikum wr. wb.
(Karya asli, kanggo kabutuhan asesmen)

Wacan/Pethikan: "Pethikan Sesorah babagan Lingkungan Urip"

Bapak/Ibu Guru saha kanca-kanca sing tak tresnani, sampah plastik saiki wis dadi masalah gedhe ing lingkungan kita. Saben dina, para siswa asring mbuwang bungkus jajanan sembarangan, tanpa mikir akibate kanggo lingkungan.
Miturut data saka petugas kebersihan sekolah, saben minggu paling ora ana rong puluh kilogram sampah plastik sing kekumpul saka lingkungan sekolah kita, lan mung setengahe sing bisa didaur ulang.
Mula, kita kudu ngowahi kabiasaan iki wiwit saka bab cilik, kayata mbeta tumbler dhewe, milih jajanan tanpa bungkus plastik, lan mbuwang sampah ing panggonane. Yen ora diwiwiti saka saiki, generasi sabanjure sing bakal nampa akibate.
(Karya asli, kanggo kabutuhan asesmen)

[Indikator: Membedakan jenis-jenis sesorah berdasarkan tujuannya | Level Kognitif: C5 | HOTS]

- S-PG-10.** Yen dibandhingake, pethikan sesorah 'Perpisahan Kelas IX' lan 'Lingkungan Urip' beda ing babagan tujuwan, yaiku ...
- A. Sesorah 'Perpisahan' tujuwane persuasif ngajak tumindak, dene 'Lingkungan Urip' tujuwane rasa syukur
 - B. Sesorah 'Perpisahan' tujuwane nglairake rasa panuwun lan pamitan, dene 'Lingkungan Urip' tujuwane ngajak owah tumindak (persuasif)
 - C. Loro-lorone padha-padha tujuwane ngguyokake pamireng
 - D. Loro-lorone padha-padha ora nduweni tujuwan tartamtu

B. Pilihan Ganda Kompleks

[Indikator: Mengidentifikasi struktur sesorah | Level Kognitif: C3 | LOTS]

Petunjuk: Pilihèn luwih saka siji jawaban sing bener!

- S-PGK-1.** Struktur sesorah kang lengkap adhedhasar kaidah kabasan Jawa kalebu perangan ...

- ☐ A. Salam pambuka
- ☐ B. Pambuka (panyapa lan puji syukur)
- ☐ C. Isi (surasa/underan)
- ☐ D. Panutup (dudutan, panyuwun pangapura, salam)
- ☐ E. Daftar pustaka

[Indikator: Mengetahui hal-hal yang harus diperhatikan dalam bersesorah | Level Kognitif: C3 | LOTS]

Petunjuk: Pilihlah luwih saka siji jawaban sing bener!

S-PGK-2. Bab-bab sing kudu digatekake nalika bersesorah, yaiku ...

- ☐ A. Lafal lan intonasi kang cetha
- ☐ B. Pamilihing tembung (diksi) kang trep karo pamireng
- ☐ C. Kontak mata karo pamireng
- ☐ D. Nyawang teks terus tanpa mandheg
- ☐ E. Swara kang cetha lan pas volume

Wacan/Pethikan: "Pethikan Sesorah babagan Lingkungan Urip"

Bapak/Ibu Guru saha kanca-kanca sing tak tresnani, sampah plastik saiki wis dadi masalah gedhe ing lingkungan kita. Saben dina, para siswa asring mbuwang bungkus jajanan sembarangan, tanpa mikir akibate kanggo lingkungan. Miturut data saka petugas kebersihan sekolah, saben minggu paling ora ana rong puluh kilogram sampah plastik sing kekumpul saka lingkungan sekolah kita, lan mung setengahe sing bisa didaur ulang. Mula, kita kudu ngowahi kabiasaan iki wiwit saka bab cilik, kayata mbeta tumbler dhewe, milih jajanan tanpa bungkus plastik, lan mbuwang sampah ing panggonane. Yen ora diwiwiti saka saiki, generasi sabanjure sing bakal nampa akibate. (Karya asli, kanggo kabutuhan asesmen)

[Indikator: Membedakan jenis-jenis sesorah berdasarkan tujuannya | Level Kognitif: C4 | HOTS]

Petunjuk: Pilihlah luwih saka siji jawaban sing bener!

S-PGK-3. Adhedhasar pethikan sesorah 'Lingkungan Urip', pratelan sing bener yaiku ...

- ☐ A. Sesorah kasebut ngajak pamireng ngurangi sampah plastik
- ☐ B. Sesorah kasebut nggunakake data jumlah sampah minangka bukti
- ☐ C. Sesorah kasebut kalebu jinis sesorah persuasif
- ☐ D. Sesorah kasebut ngrembug babagan prestasi olahraga sekolah
- ☐ E. Sesorah kasebut ora ngemot ajakan tumindak

[Indikator: Mengartikan kata-kata sulit yang terdapat dalam sesorah | Level Kognitif: C2 | LOTS]

Petunjuk: Pilihlah luwih saka siji jawaban sing bener!

S-PGK-4. Pasangan tembung lan tegese sing bener yaiku ...

- ☐ A. 'Kinurmatan' tegese kang diajeni
- ☐ B. 'Mranani' tegese gawe marem ing ati
- ☐ C. 'Panuwun' tegese panyuwunan pangapura wae
- ☐ D. 'Wilujeng' tegese slamet/tanpa alangan
- ☐ E. 'Cekap' tegese kurang

[Indikator: Membedakan jenis-jenis sesorah berdasarkan tujuannya | Level Kognitif: C3 | LOTS]

Petunjuk: Pilihén luwih saka siji jawaban sing bener!
S-PGK-5. Jinis-jinis sesorah miturut tujuwane, kalebu ...

- ☐ A. Sesorah informatif (menehi katrangan)
- ☐ B. Sesorah persuasif (ngajak/mangaribawani)
- ☐ C. Sesorah rekreatif (nglipur/nyenengake)
- ☐ D. Sesorah destruktif
- ☐ E. Sesorah pasif

C. Benar atau Salah

Wacan/Pethikan: "Pethikan Sesorah Perpisahan Kelas IX"

Assalamu'alaikum wr. wb.
Inkang kinormatan Bapak Kepala Sekolah, inkang kinormatan Bapak/Ibu Guru, sarta kanca-kanca sing tak tresnani.
Sepisan, mangga kita tansah ngunjukaken puji syukur dhumateng Gusti Allah SWT, amargi ing dinten menika kita saged makempal ing acara pengetan perpisahan kelas IX kanthi wilujeng.
Kanca-kanca, telung taun kita sinau bareng ing sekolahan iki, kebak kanthi crita seneng lan susah. Inyong pribadi ngaturaken agunging panuwun dhumateng Bapak/Ibu Guru sing tanpa kesel mulang lan medhar kawruh marang kita kabeh.
Muga-muga ilmu sing wis diparingake bisa dadi sangu kanggo nglakoni panguripan sabanjure. Kula nyuwun pangapunten menawi anggen kula sinau dereng saged mranani penggalih panjenengan sedaya.
Cekap semanten atur kula, mugi tansah pikantuk berkah saking Gusti.
Wassalamu'alaikum wr. wb.
(Karya asli, kanggo kabutuhan asesmen)

[Indikator: Mengidentifikasi struktur sesorah | Level Kognitif: C2 | LOTS]

Petunjuk: Tulisen B yen pernyataan Bener lan S yen pernyataan Salah!

S-BS-1. Tandhanana pernyataan ing ngisor iki!

No	Pernyataan	B	S
1	Sesorah kang lengkap nduweni peranan pambuka, isi, lan panutup.		
2	Salam pambuka mesthi ditulis ing peranan panutup.		
3	Panyuwunan pangapura lumrahe ana ing peranan panutup.		
4	Isi sesorah mung ngemot salam thok, tanpa underan.		

[Indikator: Membedakan jenis-jenis sesorah berdasarkan tujuannya | Level Kognitif: C2 | LOTS]

Petunjuk: Tulisen B yen pernyataan Bener lan S yen pernyataan Salah!

S-BS-2. Tandhanana pernyataan ing ngisor iki!

No	Pernyataan	B	S
1	Sesorah persuasif tujuwane ngajak pamireng nindakake/ngowahi tumindak.		
2	Sesorah informatif tujuwane mung nglipur pamireng.		
3	Sesorah bisa awujud pidato pambagyaharja, sambutan, utawa kampanye.		
4	Kabeh jinis sesorah mesthi migunakake basa krama inggil.		

(migunakake wacan "Pethikan Sesorah Perpisahan Kelas IX" kaya soal sadurunge)
[Indikator: Mengartikan kata-kata sulit yang terdapat dalam sesorah | Level Kognitif: C2 | LOTS]
Petunjuk: Tulisen B yen pernyataan Bener lan S yen pernyataan Salah!

S-BS-3. Tandhanana pernyataan ing ngisor iki!

No	Pernyataan	B	S
1	'Kinormatan' tegese kang diajeni/dihormati.		
2	'Agunging panuwun' tegese panuwun sing gedhe/akeh.		
3	'Nyuwun pangapunten' tegese njaluk ngapura.		
4	'Wilujeng' tegese cilaka.		

[Indikator: Mengetahui hal-hal yang harus diperhatikan dalam bersesorah | Level Kognitif: C3 | LOTS]
Petunjuk: Tulisen B yen pernyataan Bener lan S yen pernyataan Salah!

S-BS-4. Tandhanana pernyataan ing ngisor iki!

No	Pernyataan	B	S
1	Sesorah kang apik migunakake lafal lan intonasi kang cetha.		
2	Sikap awak (gesture) ora perlu digatekake nalika sesorah.		
3	Pamilihing basa kudu trep karo sapa pamirenge (unggah-ungguh).		
4	Sesorah luwih apik yen diwaca banter-banter tanpa mikir intonasi.		

Wacan/Pethikan: "Pethikan Sesorah babagan Lingkungan Urip"

Bapak/Ibu Guru saha kanca-kanca sing tak tresnani, sampah plastik saiki wis dadi masalah gedhe ing lingkungan kita. Saben dina, para siswa asring mbuwang bungkus jajanan sembarangan, tanpa mikir akibate kanggo lingkungan. Miturut data saka petugas kebersihan sekolah, saben minggu paling ora ana rong puluh kilogram sampah plastik sing kekumpul saka lingkungan sekolah kita, lan mung setengahe sing bisa didaur ulang. Mula, kita kudu ngowahi kabiasaan iki wiwit saka bab cilik, kayata mbeta tumbler dhewe, milih jajanan tanpa bungkus plastik, lan mbuwang sampah ing panggonane. Yen ora diwiwiti saka saiki, generasi sabanjure sing bakal nampa akibate. (Karya asli, kanggo kabutuhan asesmen)
--

[Indikator: Mengidentifikasi struktur sesorah | Level Kognitif: C4 | HOTS]
Petunjuk: Tulisen B yen pernyataan Bener lan S yen pernyataan Salah!

S-BS-5. Tandhanana pernyataan ing ngisor iki!

No	Pernyataan	B	S
1	Sesorah 'Lingkungan Urip' diwiwiti kanthi ngandharake masalah sampah.		
2	Sesorah kasebut ngemot data cacahing sampah minangka bukti.		
3	Sesorah kasebut pungkasane ora menehi ajakan apa-apa.		
4	Sesorah kasebut migunakake alur: masalah - bukti - ajakan.		

D. Menjodohkan

[Indikator: Beragam (struktur, jenis sesorah, tegese tembung, hal sing digatekake) | Level Kognitif: C1-C3 | LOTS]

Petunjuk: Jodhohna tembung/pratelan ing kolom A karo katrangan sing trep ing kolom B!

S-MJ-1. Soal Menjodohkan

Kolom A	Kolom B
1. Pambuka sesorah	P. Munggah medhuning swara nalika sesorah
2. Sesorah persuasif	Q. Ngemot dudutan, panyuwun pangapura, lan salam
3. Kinurmatan	R. Kang diajeni utawa dihormati
4. Intonasi	S. Ngemot salam pambuka, panyapa, lan puji syukur
5. Panutup sesorah	T. Sesorah kang tujuwane ngajak utawa mangaribawani pamireng
	U. Sesorah kang tujuwane mung menehi katrangan

E. Uraian

Petunjuk: Wangsulana pitakon-pitakon ing ngisor iki kanthi cetha lan runtut!

Wacan/Pethikan: "Pethikan Sesorah Perpisahan Kelas IX"

Assalamu'alaikum wr. wb.

Inggang kinurmatan Bapak Kepala Sekolah, inggang kinurmatan Bapak/Ibu Guru, sarta kanca-kanca sing tak tresnani.

Sepisan, mangga kita tansah ngunjukaken puji syukur dhumateng Gusti Allah SWT, amargi ing dinten menika kita saged makempal ing acara pengetan perpisahan kelas IX kanthi wilujeng.

Kanca-kanca, telung taun kita sinau bareng ing sekolahan iki, kebak kanthi crita seneng lan susah. Inyong pribadi ngaturaken agunging panuwun dhumateng Bapak/Ibu Guru sing tanpa kesel mulang lan medhar kawruh marang kita kabeh.

Muga-muga ilmu sing wis diparingake bisa dadi sangu kanggo nglakoni panguripan sabanjure. Kula nyuwun pangapunten menawi anggen kula sinau dereng saged mranani penggalih panjenengan sedaya.

Cekap semanten atur kula, mugi tansah pikantuk berkah saking Gusti.

Wassalamu'alaikum wr. wb.

(Karya asli, kanggo kabutuhan asesmen)

[Indikator: Mengidentifikasi struktur sesorah | Level Kognitif: C4 | HOTS]

S-UR-1. Jlentrehna struktur (pambuka, isi, panutup) sesorah 'Perpisahan Kelas IX' ing ndhuwur, kanthi nyebutake ukara buktine saben perangan!

Wacan/Pethikan: "Pethikan Sesorah babagan Lingkungan Urip"

Bapak/Ibu Guru saha kanca-kanca sing tak tresnani, sampah plastik saiki wis dadi masalah gedhe ing lingkungan kita. Saben dina, para siswa asring mbuwang bungkus jajanan sembarangan, tanpa mikir akibate kanggo lingkungan.

Miturut data saka petugas kebersihan sekolah, saben minggu paling ora ana rong puluh kilogram sampah plastik sing kekumpul saka lingkungan sekolah kita, lan mung setengahe sing bisa didaur ulang.

Mula, kita kudu ngowahi kabiasaan iki wiwit saka bab cilik, kayata mbeta tumbler dhewe, milih jajanan tanpa bungkus plastik, lan mbuwang sampah ing panggonane. Yen ora diwiwiti saka saiki, generasi sabanjure sing bakal nampa akibate.
(Karya asli, kanggo kabutuhan asesmen)

[Indikator: Membedakan jenis-jenis sesorah berdasarkan tujuannya | Level Kognitif: C4 | HOTS]
S-UR-2. Analisisen kenangapa pethikan sesorah 'Lingkungan Urip' kalebu jinis sesorah persuasif! Sebutna buktine.

[Indikator: Mengetahui hal-hal yang harus diperhatikan dalam bersesorah | Level Kognitif: C3 | LOTS]

S-UR-3. Sebutna lan jlentrehna patang (4) bab sing kudu digatekake supaya sesorah bisa ditampa pamireng kanthi apik!

Wacan/Pethikan: "Pethikan Sesorah Perpisahan Kelas IX"

Assalamu'alaikum wr. wb.
Inkang kinurmatan Bapak Kepala Sekolah, inkang kinurmatan Bapak/Ibu Guru, sarta kanca-kanca sing tak tresnani.
Sepisan, mangga kita tansah ngunjukaken puji syukur dhumateng Gusti Allah SWT, amargi ing dinten menika kita saged makempal ing acara pengetan perpisahan kelas IX kanthi wilujeng.
Kanca-kanca, telung taun kita sinau bareng ing sekolahan iki, kebak kanthi crita seneng lan susah. Inyong pribadi ngaturaken agunging panuwun dhumateng Bapak/Ibu Guru sing tanpa kesel mulang lan medhar kawruh marang kita kabeh.
Muga-muga ilmu sing wis diparingake bisa dadi sangu kanggo nglakoni panguripan sabanjure. Kula nyuwun pangapunten menawi anggen kula sinau dereng saged mranani penggalih panjenengan sedaya.
Cekap semanten atur kula, mugi tansah pikantuk berkah saking Gusti.
Wassalamu'alaikum wr. wb.
(Karya asli, kanggo kabutuhan asesmen)

[Indikator: Mengartikan kata-kata sulit yang terdapat dalam sesorah | Level Kognitif: C2 | LOTS]
S-UR-4. Golekana telung (3) tembung angel ing sesorah 'Perpisahan Kelas IX', banjur jlentrehna tegese kanthi basamu dhewe!

[Indikator: Membedakan jenis-jenis sesorah berdasarkan tujuannya | Level Kognitif: C6 | HOTS]
S-UR-5. Gawenen cuplikan teks sesorah persuasif (5-7 ukara) kanthi tema 'sregep sinau kanggo mbangun masa depan', kanthi ngemot peranan pambuka cekak lan isi sing ngajak tumindak!

KUNCI JAWABAN

Kunci Jawaban - Geguritan

Pilihan Ganda:

G-PG-1	G-PG-2	G-PG-3	G-PG-4	G-PG-5	G-PG-6
B	B	C	B	B	B
G-PG-7	G-PG-8	G-PG-9	G-PG-10		
B	B	C	A		

Pilihan Ganda Kompleks:

- G-PGK-1: Jawaban benar = A, B, D
G-PGK-2: Jawaban benar = A, B, D
G-PGK-3: Jawaban benar = A, B, D
G-PGK-4: Jawaban benar = A, B, C
G-PGK-5: Jawaban benar = A, B, C

Benar - Salah:

- G-BS-1: Pola = B - S - B - S
G-BS-2: Pola = B - S - B - S
G-BS-3: Pola = B - S - B - S
G-BS-4: Pola = B - S - B - S
G-BS-5: Pola = B - S - B - S

Menjodohkan:

- G-MJ-1: 1-S, 2-P, 3-T, 4-Q, 5-R

Uraian (kunci jawaban ideal):

G-UR-1:

Geguritan 'Ibu' ngandhut makna babagan katresnan lan pangorbanan ibu sing tanpa pamrih marang anake. Bukti: larik 'tangamu kaya lemah subur / sing tansah nukulake wiji katresnan' nuduhake katresnan ibu digambarake kaya lemah subur sing tansah menehi urip; larik 'senajan kringetmu wis dadi banyu / rika ora tau ngresula' nuduhake pangorbanan ibu tanpa sambat. Skor kanthi cathetan: jawaban dianggep lengkap yen nyebutake makna kanthi jelas lan didhukung minimal 2 bukti larik.

G-UR-2:

Gagrag lawas: paugeran kaiket guru gatra/wilangan/lagu kaya tembang macapat; basa nganggo basa Kawi/Jawa kuna; isi asring babagan piwulang moral utawa carita kraton. Gagrag anyar: paugeran bebas ora kaiket; basa luwih bebas lan komunikatif nyedhaki basa saben dina; isi luwih variatif (katresnan, sosial, lingkungan, pangalaman pribadi).

G-UR-3:

Contone: (1) Lafal lan intonasi kang cetha lan trep karo isi geguritan; (2) Ekspresi pasuryan lan pasemon awak sing nggambarake swasana geguritan (sedhih, bombong, lsp); (3) Irama/tempo pocapan sing ora kesusu supaya pamiarsa bisa ngrasakake isi. Bisa uga nyebutake pandeleng mata marang pamiarsa (eye contact) lan olah swara (vokal).

G-UR-4:

Jawaban kreatif siswa, dinilai adhedhasar: (1) kesesuaian tema lingkungan, (2) orisinalitas basa lan gagasan, (3) kaendahan basa (majas/purwakanthi), (4) kacethaning amanat sing dijlentrehake. Guru nggunakake rubrik uraian kanggo ngukur.

G-UR-5:

Persamaan: (1) padha-padha migunakake basa kiasan/majas kanggo mbangun kaendahan, (2) padha-padha ngemot amanat moral kanggo pamaca. Prabedan: (1) 'Ibu' tema katresnan kulawarga, dene 'Kali Serayu' tema lingkungan alam; (2) swasana 'Ibu' luwih adhem lan tulus, dene 'Kali Serayu' pungkasane katon kritis/prihatin.

Kunci Jawaban - Serat Wulangreh Pupuh Durma

Pilihan Ganda:

D-PG-1	D-PG-2	D-PG-3	D-PG-4	D-PG-5	D-PG-6
A	B	C	A	C	B
D-PG-7	D-PG-8	D-PG-9	D-PG-10		
B	C	B	C		

Pilihan Ganda Kompleks:

- D-PGK-1: Jawaban benar = A, B, C
D-PGK-2: Jawaban benar = A, B, C
D-PGK-3: Jawaban benar = A, B, D
D-PGK-4: Jawaban benar = A, B, E
D-PGK-5: Jawaban benar = A, B, C

Benar - Salah:

- D-BS-1: Pola = B - S - B - B
D-BS-2: Pola = B - S - B - S
D-BS-3: Pola = B - S - B - S
D-BS-4: Pola = B - S - B - S
D-BS-5: Pola = B - B - S - B

Menjodohkan:

- D-MJ-1: 1-Q, 2-T, 3-S, 4-R, 5-P

Uraian (kunci jawaban ideal):

D-UR-1:

Serat Wulangreh dianggit dening Sri Susuhunan Pakubuwana IV, raja Kasunanan Surakarta. Underane isine yaiku piwulang budi pekerti lan tata krama urip, kayata pentinge ngangsu kawruh marang guru kang bener, ngajeni wong tuwa, ngedohi sipat sombong, sarta tansah eling marang Gusti.

D-UR-2:

Tembang Durma nduweni paugeran 7 gatra saben pada, kanthi guru wilangan lan guru lagu: 12a, 7i, 6a, 7a, 8i, 5a, 7i. Tegese gatra kapisan dumadi saka 12 wanda tiba ing swara a, gatra kapindho 7 wanda tiba ing swara i, lan sateruse.

D-UR-3:

Pupuh kasebut mituturi supaya manungsa ora gumunggung/sombong lan tansah ngrungkake pitutur wong tuwa kanthi ati. Gegayutane karo bocah SMP jaman saiki: senajan wis pinter ing pasinaon utawa teknologi, kudu tetep andhap asor, ngajeni guru lan wong tuwa, ora ngremehake kanca sing kurang mumpuni, amarga sikap sombong bisa ngrusak sesambungan sosial lan ngalangi kemajuan diri.

D-UR-4:

Jawaban kreatif kanthi alesan logis, contone: watak tembang Durma sing tegas lan rada 'nesu' trep kanggo nandhesake pitutur kang kudu digatekake kanthi temen, amarga sipat sombong iku prekara kang kudu didhungkapake kanthi tegas, ora cukup mung didhawuhake kanthi lembah manah kaya tembang Kinanthi utawa Asmaradana. Watak 'galak' tembang Durma mbantu nyengkuyung pesen supaya luwih kena ing ati pamiarsa.

D-UR-5:

Jawaban kreatif siswa, dinilai adhedhasar: (1) kesesuaian isi karo tema 'sregep sinau', (2) usaha nyedhaki paugeran/watak tembang Durma, (3) kacethaning pitutur sing dijlentrehake, (4) orisinalitas basa. Guru migunakake rubrik uraian.

Kunci Jawaban - Sesorah

Pilihan Ganda:

S-PG-1	S-PG-2	S-PG-3	S-PG-4	S-PG-5	S-PG-6
A	C	C	B	B	B
S-PG-7	S-PG-8	S-PG-9	S-PG-10		
B	B	C	B		

Pilihan Ganda Kompleks:

- S-PGK-1: Jawaban benar = A, B, C, D
S-PGK-2: Jawaban benar = A, B, C, E
S-PGK-3: Jawaban benar = A, B, C
S-PGK-4: Jawaban benar = A, B, D
S-PGK-5: Jawaban benar = A, B, C

Benar - Salah:

- S-BS-1: Pola = B - S - B - S
S-BS-2: Pola = B - S - B - S
S-BS-3: Pola = B - B - B - S
S-BS-4: Pola = B - S - B - S
S-BS-5: Pola = B - B - S - B

Menjodohkan:

- S-MJ-1: 1-S, 2-T, 3-R, 4-P, 5-Q

Uraian (kunci jawaban ideal):

S-UR-1:

Pambuka: salam pambuka 'Assalamu'alaikum wr. wb.' lan panyapa 'Ingkang kinurmatan Bapak Kepala Sekolah...' sarta puji syukur. Isi: crita babagan pengalaman telung taun sinau bareng lan panuwun marang guru. Panutup: panyuwunan pangapura lan salam panutup 'Wassalamu'alaikum wr. wb.'.

S-UR-2:

Kalebu sesorah persuasif amarga isine ngajak pamireng ngowahi tumindak (ngurangi sampah plastik) kanthi didhukung data (jumlah sampah saben minggu) supaya pamireng luwih yakin lan gelem tumindak. Bukti: ukara 'kita kudu ngowahi kabiasaan iki wiwit saka bab cilik... yen ora diwiwiti saka saiki, generasi sabanjure sing bakal nampa akibate' minangka ajakan tumindak.

S-UR-3:

Conto: (1) Lafal lan intonasi kang cetha; (2) Pamilihing basa/unggah-ungguh kang trep karo pamireng; (3) Kontak mata lan sikap awak kang wajar; (4) Tempo/kacepetan pocapan kang ora kesusu supaya isi bisa ditampa kanthi genah. Bisa uga nambahake persiapan materi lan latihan sadurunge sesorah.

S-UR-4:

Conto jawaban: 'kinurmatan' = kang diajeni; 'mranani' = gawe marem/gawe seneng ing ati; 'wilujeng' = slamet/tanpa alangan. Jawaban siswa bisa milih tembung liya sing beda, dinilai saka ketepatan tegese.

S-UR-5:

Jawaban kreatif siswa, dinilai adhedhasar: (1) kesesuaian tema, (2) kalengkapan unsur persuasif (ajakan tumindak sing cetha), (3) panganggone basa Jawa kang trep/komunikatif, (4) orisinalitas lan karuntutan gagasan. Guru migunakake rubrik uraian.

RUBRIK PENILAIAN

A. Pilihan Ganda

Benar = skor 1 Salah = skor 0

B. Pilihan Ganda Kompleks

Kabeh jawaban bener = skor 2 Sebagian jawaban bener = skor 1 Kabeh jawaban salah = skor 0

C. Benar - Salah

Kabeh pernyataan bener = skor 2 Sebagian pernyataan bener = skor 1 Ora ana sing bener = skor 0

D. Menjodohkan

Saben pasangan sing bener nduweni skor sing padha. Skor maksimal dijupuk saka cacahing pasangan (5 pasangan = skor maksimal 5, saben pasangan bener = skor 1).

E. Uraian - Rubrik Analitik

Aspek	Skor 4 (Sangat Baik)	Skor 3 (Baik)	Skor 2 (Cukup)	Skor 1 (Kurang)
Ketepatan Isi	Isi wangsulan trep banget karo pitakon lan konsep materi	Isi wangsulan trep, sethithik luput	Isi wangsulan sebagian trep	Isi wangsulan ora trep karo pitakon
Kelengkapan Jawaban	Wangsulan lengkap kabeh unsur diwenahi	Wangsulan lengkap, ana siji unsur kurang	Wangsulan mung sebagian unsur	Wangsulan ora lengkap babar pisan
Argumentasi	Alesan/panjelasan logis lan runtut banget	Alesan logis, cukup runtut	Alesan kurang logis	Ora ana alesan/panjelasan
Panganggone Basa	Basa Jawa komunikatif, trep unggah-ungguh	Basa cukup komunikatif	Basa kurang trep	Basa ora trep/rancu
Ketepatan Conto	Conto trep lan mbiyantu njlentrehake jawaban	Conto cukup trep	Conto kurang trep	Ora nyertakake conto

Skor uraian saben soal = jumlah skor 5 aspek (skor maksimal saben soal = 20).

PEDOMAN PENSKORAN

Bentuk Soal	Cara Menghitung	Skor per Soal	Skor Maksimal
Pilihan Ganda	10 soal x 1 = 10	1	10
Pilihan Ganda Kompleks	5 soal x 2 = 10	2	10
Benar - Salah	5 soal x 2 = 10	2	10
Menjodohkan	5 pasangan x 1 = 5	1	5
Uraian	5 soal x 20 = 100	20	100
Skor Maksimal Total			135

Tabel ing ndhuwur minangka skor maksimal saben materi (Geguritan, Serat Wulangreh Pupuh Durma, utawa Sesorah) yen kabeh bentuk soal ing materi kasebut diujeaken sekaligus. Guru bisa milih bentuk soal miturut kabutuhan asesmen (harian/formatif/sumatif/remedial/pengayaan).

Rumus Nilai Akhir:

$$\text{Nilai} = (\text{Skor Perolehan} \div \text{Skor Maksimal}) \times 100$$

Conto: siswa entuk skor perolehan 108 saka skor maksimal 135, mula Nilai = $(108 \div 135) \times 100 = 80$.

ANALISIS SOAL

Tabel ini mengisior iki minangka rekapitulasi kabeh soal ing bank soal iki, kanggo mbiyantu guru ngglacak sebaran materi, indikator, level kognitif, HOTS/LOTS, bentuk soal, sarta kunci jawaban.

Nomor	Materi	Indikator	Level Kognitif	HOTS/LOTS	Bentuk Soal	Kunci
G-PG-1	Geguritan	Mengartikan kata-kata sulit yang terdapat dalam geguritan	C1	LOTS	Pilihan Ganda	B
G-PG-2	Geguritan	Memahami makna yang terkandung di dalam geguritan	C2	LOTS	Pilihan Ganda	B
G-PG-3	Geguritan	Membedakan jenis geguritan berdasarkan ciri-cirinya	C2	LOTS	Pilihan Ganda	C
G-PG-4	Geguritan	Memahami makna yang terkandung di dalam geguritan	C3	LOTS	Pilihan Ganda	B
G-PG-5	Geguritan	Mengetahui hal-hal yang perlu diperhatikan dalam penampilan geguritan	C3	LOTS	Pilihan Ganda	B
G-PG-6	Geguritan	Memahami makna yang terkandung di dalam geguritan	C4	HOTS	Pilihan Ganda	B
G-PG-7	Geguritan	Membedakan jenis geguritan berdasarkan ciri-cirinya	C4	HOTS	Pilihan Ganda	B
G-PG-8	Geguritan	Mengartikan kata-kata sulit yang terdapat dalam geguritan	C2	LOTS	Pilihan Ganda	B
G-PG-9	Geguritan	Mengetahui hal-hal yang perlu diperhatikan dalam penampilan geguritan	C3	LOTS	Pilihan Ganda	C

G-PG-10	Geguritan	Memahami makna yang terkandung di dalam geguritan	C5	HOTS	Pilihan Ganda	A
G-PGK-1	Geguritan	Membedakan jenis geguritan berdasarkan ciri-cirinya	C4	HOTS	PG Kompleks	A,B,D
G-PGK-2	Geguritan	Memahami makna yang terkandung di dalam geguritan	C4	HOTS	PG Kompleks	A,B,D
G-PGK-3	Geguritan	Mengartikan kata-kata sulit yang terdapat dalam geguritan	C2	LOTS	PG Kompleks	A,B,D
G-PGK-4	Geguritan	Mengetahui hal-hal yang perlu diperhatikan dalam penampilan geguritan	C3	LOTS	PG Kompleks	A,B,C
G-PGK-5	Geguritan	Membedakan jenis geguritan berdasarkan ciri-cirinya	C3	LOTS	PG Kompleks	A,B,C
G-BS-1	Geguritan	Memahami makna yang terkandung di dalam geguritan	C3	LOTS	Benar-Salah	B-S-B-S
G-BS-2	Geguritan	Mengartikan kata-kata sulit yang terdapat dalam geguritan	C2	LOTS	Benar-Salah	B-S-B-S
G-BS-3	Geguritan	Membedakan jenis geguritan berdasarkan ciri-cirinya	C2	LOTS	Benar-Salah	B-S-B-S
G-BS-4	Geguritan	Mengetahui hal-hal yang perlu diperhatikan dalam penampilan geguritan	C3	LOTS	Benar-Salah	B-S-B-S
G-BS-5	Geguritan	Memahami makna yang	C4	HOTS	Benar-Salah	B-S-B-S

		terkandung di dalam geguritan				
G-MJ-1	Geguritan	Beragam (ciri-ciri, tegese tembung, unsur, lan penampilan geguritan)	C2-C3	LOTS	Menjodohkan	1-S,2-P,3-T,4-Q,5-R
G-UR-1	Geguritan	Memahami makna yang terkandung di dalam geguritan	C4	HOTS	Uraian	(uraian, ada rubrik)
G-UR-2	Geguritan	Membedakan jenis geguritan berdasarkan ciri-cirinya	C4	HOTS	Uraian	(uraian, ada rubrik)
G-UR-3	Geguritan	Mengetahui hal-hal yang perlu diperhatikan dalam penampilan geguritan	C3	LOTS	Uraian	(uraian, ada rubrik)
G-UR-4	Geguritan	Memahami makna yang terkandung di dalam geguritan	C6	HOTS	Uraian	(uraian, ada rubrik)
G-UR-5	Geguritan	Membedakan jenis geguritan berdasarkan ciri-cirinya	C5	HOTS	Uraian	(uraian, ada rubrik)
D-PG-1	Serat Wulangreh Pupuh Durma	Mengetahui penulis, sejarah, dan isi Serat Wulangreh	C1	LOTS	Pilihan Ganda	A
D-PG-2	Serat Wulangreh Pupuh Durma	Mengetahui penulis, sejarah, dan isi Serat Wulangreh	C2	LOTS	Pilihan Ganda	B
D-PG-3	Serat Wulangreh Pupuh Durma	Mengetahui paugeran tembang Durma	C2	LOTS	Pilihan Ganda	C
D-PG-4	Serat Wulangreh Pupuh Durma	Mengetahui paugeran tembang Durma	C2	LOTS	Pilihan Ganda	A

D-PG-5	Serat Wulangreh Pupuh Durma	Menemukan isi dari tembang Durma yang terdapat dalam Serat Wulangreh	C3	LOTS	Pilihan Ganda	C
D-PG-6	Serat Wulangreh Pupuh Durma	Mengartikan kata-kata sulit yang terdapat dalam tembang Durma	C1	LOTS	Pilihan Ganda	B
D-PG-7	Serat Wulangreh Pupuh Durma	Mengartikan kata-kata sulit yang terdapat dalam tembang Durma	C2	LOTS	Pilihan Ganda	B
D-PG-8	Serat Wulangreh Pupuh Durma	Mengetahui paugeran tembang Durma	C3	LOTS	Pilihan Ganda	C
D-PG-9	Serat Wulangreh Pupuh Durma	Menemukan isi dari tembang Durma yang terdapat dalam Serat Wulangreh	C4	HOTS	Pilihan Ganda	B
D-PG-10	Serat Wulangreh Pupuh Durma	Menemukan isi dari tembang Durma yang terdapat dalam Serat Wulangreh	C5	HOTS	Pilihan Ganda	C
D-PGK-1	Serat Wulangreh Pupuh Durma	Mengetahui paugeran tembang Durma	C3	LOTS	PG Kompleks	A,B,C
D-PGK-2	Serat Wulangreh Pupuh Durma	Mengetahui penulis, sejarah, dan isi Serat Wulangreh	C2	LOTS	PG Kompleks	A,B,C
D-PGK-3	Serat Wulangreh Pupuh Durma	Menemukan isi dari tembang Durma yang terdapat dalam Serat Wulangreh	C4	HOTS	PG Kompleks	A,B,D
D-PGK-4	Serat Wulangreh Pupuh Durma	Mengartikan kata-kata sulit yang terdapat dalam tembang Durma	C2	LOTS	PG Kompleks	A,B,E

D-PGK-5	Serat Wulangreh Pupuh Durma	Mengetahui paugeran tembang Durma	C3	LOTS	PG Kompleks	A,B,C
D-BS-1	Serat Wulangreh Pupuh Durma	Mengetahui penulis, sejarah, dan isi Serat Wulangreh	C1	LOTS	Benar-Salah	B-S-B-B
D-BS-2	Serat Wulangreh Pupuh Durma	Mengetahui paugeran tembang Durma	C2	LOTS	Benar-Salah	B-S-B-S
D-BS-3	Serat Wulangreh Pupuh Durma	Mengartikan kata-kata sulit yang terdapat dalam tembang Durma	C2	LOTS	Benar-Salah	B-S-B-S
D-BS-4	Serat Wulangreh Pupuh Durma	Menemukan isi dari tembang Durma yang terdapat dalam Serat Wulangreh	C3	LOTS	Benar-Salah	B-S-B-S
D-BS-5	Serat Wulangreh Pupuh Durma	Mengetahui paugeran tembang Durma	C4	HOTS	Benar-Salah	B-B-S-B
D-MJ-1	Serat Wulangreh Pupuh Durma	Beragam (penulis/sejarah, paugeran, tegese tembung, isi pupuh Durma)	C1-C3	LOTS	Menjodohkan	1-Q,2-T,3-S,4-R,5-P
D-UR-1	Serat Wulangreh Pupuh Durma	Mengetahui penulis, sejarah, dan isi Serat Wulangreh	C2	LOTS	Uraian	(uraian, ada rubrik)
D-UR-2	Serat Wulangreh Pupuh Durma	Mengetahui paugeran tembang Durma	C3	LOTS	Uraian	(uraian, ada rubrik)
D-UR-3	Serat Wulangreh Pupuh Durma	Menemukan isi dari tembang Durma yang terdapat dalam Serat Wulangreh	C4	HOTS	Uraian	(uraian, ada rubrik)
D-UR-4	Serat Wulangreh	Mengetahui paugeran tembang Durma	C5	HOTS	Uraian	(uraian, ada rubrik)

	Pupuh Durma					
D-UR-5	Serat Wulangreh Pupuh Durma	Menemukan isi dari tembang Durma yang terdapat dalam Serat Wulangreh	C6	HOTS	Uraian	(uraian, ada rubrik)
S-PG-1	Sesorah	Mengidentifikasi struktur sesorah	C1	LOTS	Pilihan Ganda	A
S-PG-2	Sesorah	Mengidentifikasi struktur sesorah	C2	LOTS	Pilihan Ganda	C
S-PG-3	Sesorah	Membedakan jenis-jenis sesorah berdasarkan tujuannya	C2	LOTS	Pilihan Ganda	C
S-PG-4	Sesorah	Mengartikan kata-kata sulit yang terdapat dalam sesorah	C1	LOTS	Pilihan Ganda	B
S-PG-5	Sesorah	Mengartikan kata-kata sulit yang terdapat dalam sesorah	C2	LOTS	Pilihan Ganda	B
S-PG-6	Sesorah	Mengetahui hal-hal yang harus diperhatikan dalam bersesorah	C3	LOTS	Pilihan Ganda	B
S-PG-7	Sesorah	Membedakan jenis-jenis sesorah berdasarkan tujuannya	C3	LOTS	Pilihan Ganda	B
S-PG-8	Sesorah	Mengidentifikasi struktur sesorah	C4	HOTS	Pilihan Ganda	B
S-PG-9	Sesorah	Mengetahui hal-hal yang harus diperhatikan dalam bersesorah	C4	HOTS	Pilihan Ganda	C
S-PG-10	Sesorah	Membedakan jenis-jenis sesorah berdasarkan tujuannya	C5	HOTS	Pilihan Ganda	B

S-PGK-1	Sesorah	Mengidentifikasi struktur sesorah	C3	LOTS	PG Kompleks	A,B,C,D
S-PGK-2	Sesorah	Mengetahui hal-hal yang harus diperhatikan dalam bersesorah	C3	LOTS	PG Kompleks	A,B,C,E
S-PGK-3	Sesorah	Membedakan jenis-jenis sesorah berdasarkan tujuannya	C4	HOTS	PG Kompleks	A,B,C
S-PGK-4	Sesorah	Mengartikan kata-kata sulit yang terdapat dalam sesorah	C2	LOTS	PG Kompleks	A,B,D
S-PGK-5	Sesorah	Membedakan jenis-jenis sesorah berdasarkan tujuannya	C3	LOTS	PG Kompleks	A,B,C
S-BS-1	Sesorah	Mengidentifikasi struktur sesorah	C2	LOTS	Benar-Salah	B-S-B-S
S-BS-2	Sesorah	Membedakan jenis-jenis sesorah berdasarkan tujuannya	C2	LOTS	Benar-Salah	B-S-B-S
S-BS-3	Sesorah	Mengartikan kata-kata sulit yang terdapat dalam sesorah	C2	LOTS	Benar-Salah	B-B-B-S
S-BS-4	Sesorah	Mengetahui hal-hal yang harus diperhatikan dalam bersesorah	C3	LOTS	Benar-Salah	B-S-B-S
S-BS-5	Sesorah	Mengidentifikasi struktur sesorah	C4	HOTS	Benar-Salah	B-B-S-B
S-MJ-1	Sesorah	Beragam (struktur, jenis sesorah, tegese tembung, hal sing digatekake)	C1-C3	LOTS	Menjodohkan	1-S,2-T,3-R,4-P,5-Q

S-UR-1	Sesorah	Mengidentifikasi struktur sesorah	C4	HOTS	Uraian	(uraian, ada rubrik)
S-UR-2	Sesorah	Membedakan jenis-jenis sesorah berdasarkan tujuannya	C4	HOTS	Uraian	(uraian, ada rubrik)
S-UR-3	Sesorah	Mengetahui hal-hal yang harus diperhatikan dalam bersesorah	C3	LOTS	Uraian	(uraian, ada rubrik)
S-UR-4	Sesorah	Mengartikan kata-kata sulit yang terdapat dalam sesorah	C2	LOTS	Uraian	(uraian, ada rubrik)
S-UR-5	Sesorah	Membedakan jenis-jenis sesorah berdasarkan tujuannya	C6	HOTS	Uraian	(uraian, ada rubrik)